



# TRANSMITTER

freies radio im August & September

**Freies Sender Kombinat**

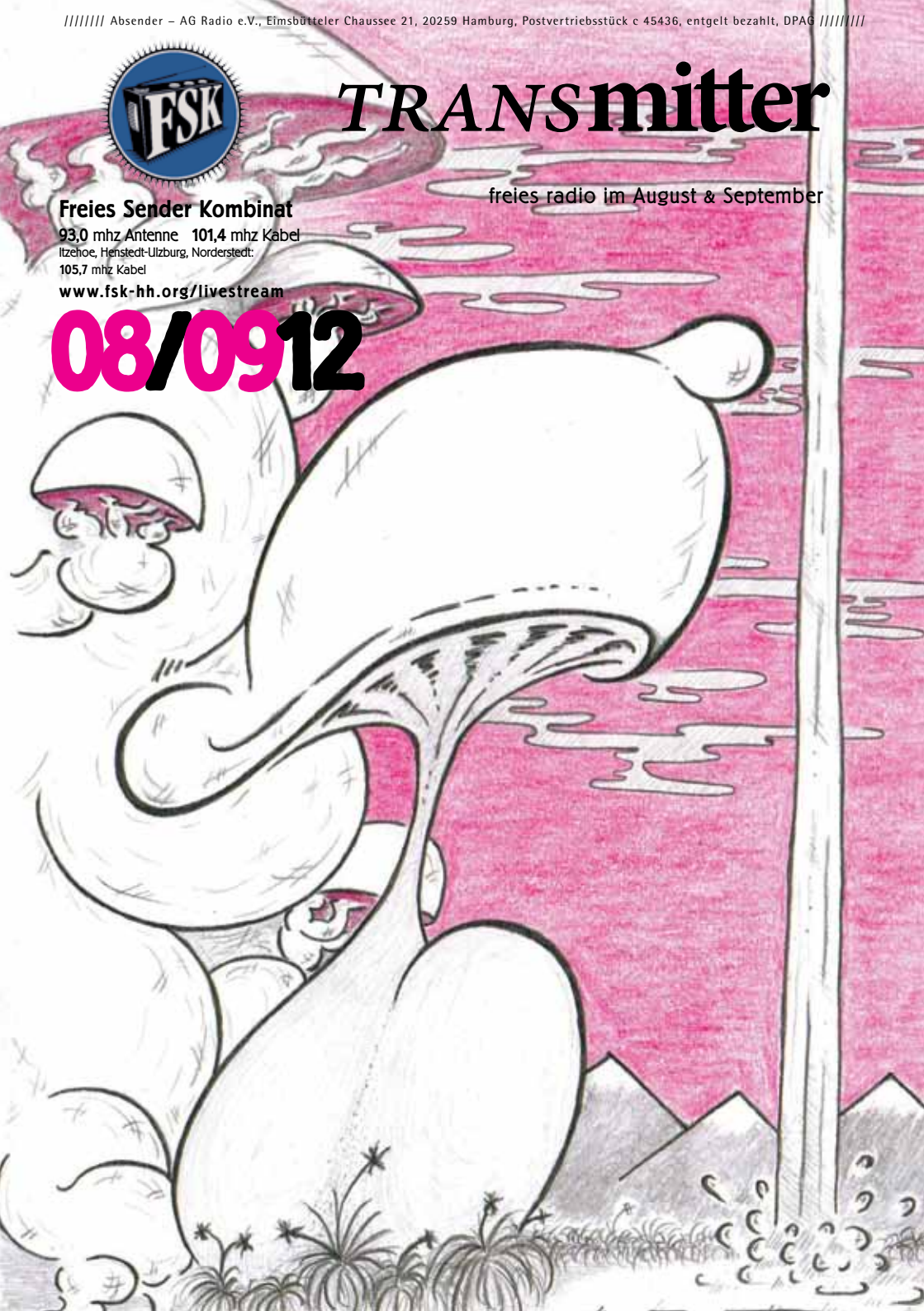
93,0 mhz Antenne 101,4 mhz Kabel

Itzehoe, Henstedt-Ulzburg, Norderstedt:

105,7 mhz Kabel

[www.fsk-hh.org/livestream](http://www.fsk-hh.org/livestream)

# 08/0912



# Unterstützt das Freie Sender Kombinat !

**Das FSK finanziert sich ausschließlich über Spenden und den von Fördermitgliedern geleisteten Solidaritätsbeiträgen. Die redaktionelle Arbeit im FSK ist zwar unbezahlt, trotzdem kostet die Produktion von Sendungen Geld: Miete, Übertragungsleitungen, Technik, GEMA, Telefon, Büromaterial usw.**

Eine Vielzahl von Unterstützer\_innen kann die Unabhängigkeit vom FSK gewährleisten. Wer beschließt, das Freie Sender Kombinat zu unterstützen oder jemand anderen davon überzeugt, bekommt dafür eine der hier abgebildeten Prämien. Aber nur solange der Vorrat reicht!

## **1 Dagmar Schediwy: Ganz entspannt in Schwarz-Rot-Gold?, 336 Seiten**

Seit der Fußball-WM 2006 hat sich in Deutschland das exzessive Zur-Schau-Stellen von Nationalgefühl bei internationalen Fußballereignissen als Massenphänomen durchgesetzt. Schwarz-rotgoldene Fahnenmeere, Autokorsos und ekstatisch feiernde Fans gehören bei den Großereignissen des Männerfußballs inzwischen zur Normalität. Was steckt hinter der patriotischen Aufwallung während der Spiele? Dazu hat die Autorin während der Männer-Fußball-WM 2006, der EM 2008 und der WM 2010 Deutschlandfans auf Fanmeilen interviewt. Dabei ist ein spannender und authentischer Einblick in die Erlebniswelt der FanmeilenbesucherInnen entstanden, der gleichzeitig das Erklärungsmuster des Partypatriotismus kritisch hinterfragt.



## **2 LP – F.S.K.: Akt, eine Treppe hinabsteigend (Buback Tonträger)**

„Denkbilder“, so nannte Marcel Duchamp seine Arbeiten mit denen er vor allem der damaligen Avantgarde eins auswischen wollte. Womit wir schon in der aktuellen F.S.K.-Referenzhülle gelandet sind, deren Musik ja auch immer als „Denkmusik“ betitelt wird. Finden sich bei Duchamp doch mit Arbeiten wie der Mona Lisa mit Bart oder „Rose Sélavy“ auch genau jene Geschlechterzuordnungen verwirrenden Themen, um die es bei F.S.K. im Grunde schon immer ging, und bei denen sich diesmal „Unter dem Regenbogen“ zu einer Art geheimnisvollem Minimal-Velvet Underground-Funk „im Zaubergarten von Oz“ verlaufen wird.



## **CD – Rummelsnuff: Himmelfahrt**

Das dritte Album des Kapitäns ohne Heimathafen mit dem Faible für das schwere Eisen. Es geht ums Tanzen, Türstehen, Schrauben, den Absturz und ganz viel Hoffnung.



abschneiden und an FSK schicken / bei Fragen anrufen unter 040/ 43 43 24

## **Ich werde Fördermitglied vom FSK und spende monatlich ...**

- 5,-    10,-      Zahlungsweise:  monatlich  
 20,-    50,-       vierteljährlich  
 ... Euro.               halbjährlich

Ich erteile einen Abbuchungsauftrag.

Wenn das Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Geldinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung. Der erteilte Abbuchungsauftrag gilt, bis er schriftlich oder telefonisch widerrufen wird.

Geldinstitut \_\_\_\_\_

BLZ \_\_\_\_\_

Kontonummer \_\_\_\_\_

- Ich spende zusätzlich 12,- Euro jährlich und möchte die Programmzeitschrift Transmitter zugeschickt bekommen.

Vor- / Nachname \_\_\_\_\_

Straße / Nr. \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Fördermitglieder bekommen zum Jahresende eine Spendenquittung zugeschickt. Adressänderung bitte mitteilen!

## **Ich will ...**

- das Buch "Ganz entspannt in Schwarz-Rot-Gold?".  
 die F.S.K.-LP "Akt, eine Treppe hinabsteigend".  
 die Rummelsnuff-CD "Himmelfahrt".  
 nichts. Danke.

Ort / Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

# Editorial

~Der Sommer ist heiß!~

**A**m Tag des Entstehens dieses Editorials stehen sieben oder acht Neonazis auf „Deutschlandtour“ vor der Hamburger Kunsthalle und gehen im Lärm von 200-300 Gegendemonstrant\_innen unter. Immerhin scheint eine eintägige antifaschistische Mobilisierung in der Großstadt halbwegs zu funktionieren. Einige Tage zuvor überfallen Nazis in Erfurt eine Kunstausstellung, verletzen mehrere Menschen schwer und die Polizei sieht „keinen rechtsextremen Hintergrund“. Zwei Seiten einer Medaille in einem Land, deren Parallelwelten zwischen Großstadt und gefühlter Peripherie wenig gemein haben.

Mehr Aufmerksamkeit als diese medialen Anekdoten erfährt der Thüringer Untersuchungsausschuss zum Thema NSU. Geschredderte Akten („kein NSU-Zusammenhang“), ein gedächtnisgestörter Verfassungsschutz „schützer“ Roewer („keine Erinnerung, wer mich zum Chef ernannte“) und eine Behörde, die nicht nur wortwörtlich außer Kontrolle agierte, sondern hunderttausende von Euros in die Naziszene schleuste – herzlich Willkommen, Deutsche Zustände!

Ein Blick über die hiesigen Grenzen geworfen verschiebt die Themen: In Oslo wird in bestem Rassismus über die Abschiebung dort lebender Sinti und Roma diskutiert. Mindestens das Verbot von Betteln fordern 75% der Bewohner\_innen Oslos – in der stillen Hoffnung, die „unansehnlichen Lager“ würden mit dieser Maßnahme verschwinden und das Bild der heilen skandinavischen Welt nicht weiter trüben. Am geographisch anderen Ende Europas liefert sich die Polizei bürgerkriegsähnliche Kämpfe mit Minenarbeiter\_innen Spaniens, nachdem die letzte staatliche Kürzungswelle inklusive Schließung einiger Minen verkündet worden ist. Nach Griechenland ein zweiter Staat in der Eurozone, wo Protest und Krise zum spürbaren, harten Alltag werden. Spardiktat-Merkel frönt derweil dem neuen deutschen Protektionismus, und auch aufgeklärte Medien vermeiden ausführliche Berichte über den Zusammenhang von Protest im europäischen Süden und „Wir beherrschen die Krise“-Deutschland.

Innerhalb der Hallen des FSK wird derweil der Technikumbau beginnen und folglich das Programm des FSK als noch höherer Hörgenuss bei Euch ankommen. In den Händen haltet Ihr die Doppelausgabe August/September mit viel Programm und wenig Text. Hinweisen möchten wir auf die Kooperation mit den Untüchtigen im Golem; hier stehen einige Veranstaltungsmitschnitte und eine Liveübertragung bevor. Auch die laufende Kooperation mit dem ACC Weimar, dem Gängeviertel und Kritikmaximierung Hamburg wird im FSK weiterhin zu hören und als Video-Livestream im Gängeviertel zu sehen sein.

Zu guter Letzt: Glückwunsch an den Wagenplatz Zomia, der nach langer Zeit des Ausharrens Anfang Juli endlich Fakten geschaffen und seinen neuen, vorerst endgültigen Standplatz an der Max-Brauer-Allee „erobert“ hat, wie die TAZ schrieb. Das FSK freut sich über ein derart sichtbares Ergebnis selbst gemachter Stadtentwicklung in direkter Nachbarschaft!

Hiermit verabschiedet sich nun die – sich über weitere Unterstützung freuende – Transmitterredaktion in die wohlverdienten Sommerferien. Wenn wir uns demnächst wieder an den Redaktionstisch setzen, ist das Schanzenfest – dieses Jahr auf griechisch – schon vorbei. In purem Optimismus erwarten wir, dass der neue Polizeipräsident Hamburgs seine Hundertschaften in den Unterküften lässt, und ihm keine eigenmächtigen Zöglinge Schills aus der zweiten Führungsriege mit Hardliner-Aktoren in den Rücken fallen.

Wir wünschen einen heißen Sommer. Forza Bauwagia!  
Und nicht zu vergessen: Stay rebel!! Und: Kapitalismus abschaffen!!!

P.S.: Nach Redaktionsschluss erreichte uns die traurige Nachricht vom Tod Robert Kurz.  
Das FSK verdankt Robert Kurz viele theoretische Impulse. Seine Stimme war immer wieder auch bei uns im Radio zu hören.  
Wir bedanken uns vom ganzen Herzen und nehmen schweren Abschied.

## Inhalt

FSK unterstützen  
Seite 2

Editorial  
Seite 3

Radioprogramm  
August  
Seite 4

Radioprogramm  
September  
Seite 20

Termine & Impressum  
Seite 31

# Radio im August

Kontakt zu den Sendungen, soweit nicht anders angegeben, über: [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org) oder E-Mail an die Redaktion: Redaktion 3: [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) Musikredaktion: [fskmusikredaktion@yahoogroups.de](mailto:fskmusikredaktion@yahoogroups.de) GuTzKi: [gutzki@fsk-hh.org](mailto:gutzki@fsk-hh.org) St. Paula: [mail@radiostpaula.de](mailto:mail@radiostpaula.de)

## MITTWOCH, 01. AUGUST 2012

### **07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

### **08:00 Anilar FM 93.0**

[redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **10:00 Tirons sur les Cadrons!**

### **12:00 Unpeeled**

Die letzte Sendung vom Band

### **14:00 Freibad Universität**

### **15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 WortPong**

Jeden Monat aufs Neue schwurbelt Wortpong durch die bunte Welt der Literatur. Mal mit Gast, mal ohne. Aber immer aktuell und mit viel Musik von einmal rund um den Globus.

### **19:00 Radia Obskura**

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. Die Sendung ist international überregional. Denn Radia Obskura ist eine gemeinsame Sendung von Radio Corax (Halle), dem Freien Sender Kombinat (Hamburg) und Pi Radio (Berlin).

Es liegt nahe, Freies Radio noch einmal neu, ausgehend von den individuellen Akteuren, zu denken: Unabhängig davon, welchem Radio sie evtl. zuarbeiten. Freies Radio kann sich, muss sich aber nicht lokal verorten. Diesen Gedanken greifen ab Juni verschiedenste Akteure auf, um gleichzeitig in Berlin, Hamburg und Halle zu senden. Diese Kooperation ist bisher auf dem Feld der freien Radios einmalig. Und unbedingt ausbaufähig.

Zu empfangen ist die Sendung auf UKW in Berlin auf 88,4 MHz, im Raum Hamburg auf 93,0 MHz und 101,4 bzw. 105,7 MHz, im Raum Halle-Leipzig auf 95,9 MHz und im Raum Potsdam auf 90,7 MHz. Per Internet-Live-Stream ist Radia Obskura über <http://bit.ly/ckINXf>, oder <http://bit.ly/Ntx4b> zu hören.

Gern gesehen sind Beteiligungen jeglicher Art (z.B. Hinweise auf Veranstaltungen oder einfach Meinungen) per E-Mail, Kommentar hier oder Anruf direkt in der

Sendung: 030 - 609 37 277.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

### **20:00 Le Journal du Jazz**

### **21:00 Multiplication de l'Amusement**

### **22:00 Hirntod**

### **23:00 Another Nice Mess Wundertüte**

## DONNERSTAG, 02. AUGUST 2012

### **06:00 Toast On Fire**

<http://www.toastonfire.de>

### **09:00 Die Krise schüttelt sich**

Die Untüchtigen aus dem Golem mit dem Krisengipfel No. II + Die Freunde der klassenlosen Gesellschaft, diesmal aus Leipzig.

I. Die Untüchtigen in Kooperation mit »konkret« – Diskussion – Krisengipfel II – Despotendämmerung – Die Folgen der arabischen Revolte

Über den »Arabischen Frühling« und seine Folgen diskutieren Ivesa Lübben (Centrum für Nah- und Mittelost-Studien, Marburg), Hermann L. Gremliza und Jörg Kronauer. Mitschnitt des GOLEM vom 18.03.2012.

II. Die Krise des Kapitalismus und die Perspektive der Kämpfe Mit den Freundinnen und Freunden der klassenlosen Gesellschaft aus Berlin am 26.01.2012 in Leipzig.

Ankündigung der Veranstalter\_Innen:

„Weltweit überstürzen sich die Ereignisse im Takt einer Krise, deren Ende noch vor Kurzem frohgemut von Leuten verkündet wurde, die in aberwitziger Staatsverschuldung offenbar ein Rezept für Wirtschaftswunder vermutet hatten. Indem sie sich bis über beide Ohren verschuldeten, konnten die Regierungen in aller Welt die sogenannte Finanzkrise eindämmen; dann präsentierten die Ratingagenturen ihnen eine Rechnung, die sie umgehend an die Lohnabhängigen weiterreichten.“ Aufzeichnung der Veranstaltung „Die Krise des Kapitalismus. Die Perspektive der Kämpfe“ mit den Freundinnen und Freunden der klassenlosen Gesellschaft am 26.01.2012.

<http://inex.blogspot.de/>

### **12:00 Siesta Service**

### **13:00 Witjastiefe 3**

### **15:00 Time of the "Gypsies"**

### **17:00 Mondo Bizarro**

Punkrock Radio Magazin

Zweistündiges Punk- und Hardcore-Magazin mit Neuigkeiten, Klassikern, Unbekanntem ... gespickt mit Konzerthinweisen und verpackt in Chaos und Leidenschaft!

<http://www.mondobizarro.de>

### **19:00 Güncel Radyo**

### **20:00 Halo Halo**

### **22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

metroA + metroB + deine Villa + Miss von der Rohe + Das Motiv + Djimi + Franko + guests

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

## 00:00 Metromix

Donnerstag Nacht Mix - Jede Woche 2 Stunden frisch gemixt und im Anschluß 5 Stunden Wiederholungen der letzten Wochen - Das Motiv & Guests + Live Sets  
dasmotivakadod06@myspace.com  
<http://editpiaff.tumblr.com/>

## FREITAG, 03. AUGUST 2012

### 07:00 Quergelesen

Wiederholung vom Dienstag

### 08:00 Kapitalismuskritik und soziale Revolutionen führen nicht automatisch zum Kommunismus

Mitschnitt eines Vortrags von Marcel Stoetzler auf der Grundlage von Holloways Thesen zum Zusammenhang von Kapitalismuskritik und Kommunismus.

Er verweist auf das Problem, dass eine Ablehnung des Kapitalismus nicht automatisch eine Zustimmung zu emanzipatorischen Alternativen bedeutet, da Kapitalismuskritik auch autoritäre oder faschistische Formen annehmen kann. Er schlägt vor, den Begriff der Revolution, die den Kapitalismus beenden wird, als eine Öffnung der Geschichte zu verstehen, von der nicht vorhersehbar ist, ob sie zu Kommunismus führen wird. Marcel Stoetzler hat John Holloways Buch "Kapitalismus aufbrechen" ins Deutsche übersetzt. Er lebt in Großbritannien und unterrichtet Soziologie an der Universität Bangor, Wales.

Aus der Veranstaltungsankündigung. Der Vortrag fand am 30. März 2012 bei der Rosa Luxemburg Stiftung in Bremen statt.

<http://www.rosalux.de/event/45515/krise-und-kritik-kapitalismuskritik-und-soziale-revolutionen-fuehren-nicht-automatisch-zum-kommunis.html>

### 10:00 Harte Jungs und die Angst vor einer Regenbogenfahne - Männlichkeit(en) und Homophobie im Fußball

Über die Konstruktion von männlicher Identität im Fußball, den Zusammenhang zur homophoben Realität im Stadion und über mögliche Interventionen.

Flyertext:

„Dass im Fußball Homophobie noch immer weit verbreitet ist hat verschiedene Ursachen. Eine der wichtigsten jedoch liegt in der Tatsache, dass Fußball in Europa nach wie vor ausdrücklich als Männersport gilt und darin, dass Heterosexualität ein zwingender Bestandteil hegemonialer Männlichkeit ist. Es wäre ja aber auch seltsam, wenn ausgerechnet im Fußball die Zustände fortschrittlicher wären als in der Gesamtgesellschaft. ...“

WEM Veranstaltung des UNI HH ASTA mit Dirk Brüllau und Jan Tölva aus dem Juni 2012.

<http://www.asta-uhh.de/home/home-detail/article/em-mich-nicht-voll-nationalismus-und-homophobie-die-rote-karte-zeigen.html>

### 12:00 Solid Steel

Solid Steel is a weekly 2 hour radio mix show, now run-

ning for over 2 decades. Every week one of the regular contributors pairs up with a guest to mix and match 'the broadest beats'.

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### 14:00 Zeckenfunk

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Weekly Operation: No TV-Raps

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion  
Jeden ersten Freitag im Monat präsentiert euch das No TV Raps Team im Rahmen der Weekly Operation Hip Hop und Turntablism abseits von MTV, VIVA und NJOY. Zu hören gibt es eine spannende Mischung aus unbekannt und altbekannt - Für alle Fans die irgendwie immer noch in den 90ern hängen geblieben sind ein Pflichttermin.

In jeder Sendung gibt es ein ca. 1stündiges Feature über einen besonderen Künstler bzw. Gruppe, eine Stadt oder Region. Hintergrundinfos und Interviews bieten Einblicke in Motivation und Geschichte und beweisen einmal mehr, das Hip Hop nicht nur aus Jay-Z und 50 Cent besteht.

### 19:00 Info Knast + Justiz + Soziales

Info

### 20:00 Radio Ungawa

### 22:00 No Fish On Friday

### 00:00 Clap Your Feet

## SAMSTAG, 04. AUGUST 2012

### 06:00 SkaTime - Im Off-Beat durch die Nacht Vol.16

Unter dem Motto „Im Off-Beat durch die Nacht“ hat SkaTime zum 16. Mal eine Musikschleife mit Reggae, Ska und Dub zusammengestellt.

### 11:00 Der Samstag zwischen 11 und 12

Sudierende der Hamburger Hochschule für Bildende Künste senden über ihren Protest hinaus.

„Wir fordern die Professorenschaft auf, uns in ihrer Argumentation nicht mehr als talentierte „Humanresource“ zu erniedrigen, sondern endlich Kunst als gesellschaftlich notwendigen Raum von Forschung und Experiment zu behaupten.“

### 12:00 Café com leite e pimenta

Kaffee mit Milch und Pfeffer

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Die Eigenschaften des Radios als Medium der Massenkommunikation machen es besonders geeignet für die Übermittlung von Informationen, die als ihre wichtigste Funktion angesehen werden kann. Sie ist in der Lage, Informationen schneller zu übermitteln als jedes andere Medium.

Ein großer Vorteil des Radios zu dem Print-Journalismus ist, dass, zusätzlich zu informieren, auch zu unterhal-



»DIE  
WAHRHEIT  
IST IMMER  
KONKRET.«

Lenin

**konkret**

Lesen, was andere nicht wissen wollen.  
Jeden Monat am Kiosk.

[www.konkret-magazin.de](http://www.konkret-magazin.de)

ten. Außerdem gibt es keine Distanz. Der Reporter muss nicht unbedingt vor Ort des tatsächlichen Geschehens sein um die Broadcast-Nachrichten zu vermitteln, die jeden zur Verfügung stehen ohne Ausnahme, Gebildete oder weniger Gebildete.

„Kaffee mit Milch und Pfeffer“ versucht jede Art von Informationen an Portugiesen sowie andere portugiesische Gemeinschaften weiter zu geben.

Jeden Samstag von 12 bis 14 Uhr im FSK.

Café com leite e pimenta

Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português.

As características da rádio como meio de comunicação de massa fazem com que seja especialmente adequada para a transmissão da informação, podendo esta ser considerada a sua função principal: ela tem condições de transmitir a informação com mais rapidez do que qualquer outro meio.

Uma das grandes vantagens da rádio sob o jornalismo impresso é que, além de informar, diverte. Além disso vence a distância sem que o repórter necessite sair do próprio local do acontecimento para transmitir notícias e está ao alcance de todos, inclusive dos iletrados.

O Café com Leite e Pimenta, enquadra-se em levar todo o tipo de informação à comunidade portuguesa e lusófona.

Todos os sábados das 12 às 14 horas na rádio FSK.

[cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

**14:00 Funkpiratin mit Janne**

**17:00 Jazz oder Nie**

19:30 Antifa Info

[antifainfo@fsk-hh.org](mailto:antifainfo@fsk-hh.org)

**20:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik – Forum Neue Musik**

Heute bringen wir Konzertmitschnitte aus dem Forum Neue Musik, die in den letzten Monaten entstanden sind. Voraussichtlich gibt es dabei Kompositionen von Erik Satie und Dmitri Schostakowitsch zu hören. Durch die Sendung führt Olaf Hering.

<http://www.fsk-rbk.de>

**23:00 Rock Bottom**

Progressive Rock, Hardrock und Metal. Euch erwarten viele Neuerscheinungen, erlesene Klassiker und exklusive Interviews aus diesem musikalischen Spektrum. Aktuelles zur Sendung erfahrt Ihr unter:

<http://www.rockbottom-music.de>

**SONNTAG, 05. AUGUST 2012**

**07:00 Anilar FM 93.0**

**11:00 re[h]v[v]o[l]lte radio**

feminismss on air mit nachrichten aus der stadt und der vergangenheit

<http://rehvollte.blogspot.eu>

**15:00 Kunst und Politik**

### **17:00 Asi es "The Other Latin Show"**

Asi es The Other Latin Show mit Cecilia Torres & Nadja Jacobowski am Mikrophon - Asi.

<http://de.groups.yahoo.com/group/SonSal/>

### **19:00 Bildungspolitik**

Essays

### **20:00 Upsetting Station**

Die Studio F Ska und Reggae Sendung

Wieder mit einem buntem Feuerwerk jamaikanischer Musik: 60s Ska, Rocksteady und ein ganzer Rucksack voll mit Early Reggae.

<http://www.upsettingstation.tk>

### **22:00 leiden in guter gesellschaft**

---

## *MONTAG, 06. AUGUST 2012*

---

### **06:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### **08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye'li kadinlarin kanali

### **10:00 re[h]v[v]o[l]l]te radio**

wiederholung vom vortag

<http://rehvollte.blogspot.eu/>

### **12:00 Radio Wutzrock**

In dieser Sendung werden die Veranstalter\_innen vom Wutzrock 2012 das Festival und das diesjährige Programm vorstellen.

Das Wutzrock Festival wurde 1979 ins Leben gerufen, als eine von zahlreichen Maßnahmen, um die Stadtväter von der Notwendigkeit eines Jugendzentrums im damals ereignisarmen Hamburger Osten zu überzeugen. Der Plan ging auf und das Jugendzentrum kam! Das Wutzrock Festival blieb jedoch und entwickelte sich zu einer lokalen Institution und einem der mittlerweile ältesten Festivals in Norddeutschland.

Der ursprüngliche Gedanke ist immer geblieben: Wutzrock ist antifaschistisch, antisexistisch und unkommerziell! Die Organisatoren/innen und alle Helfer/innen arbeiten ehrenamtlich. Mehr Infos & Bilder findet ihr hier: [www.wutzrock.de](http://www.wutzrock.de)

### **14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen**

Vortragdokumentation aus der „Jenseits der Geschlechtergrenzen“ - Vorlesung, weitere Infos findet ihr unter: <http://agqueerstudies.de/>

Gleichwohl nicht mehr unter jenem umstrittenen Titel, steht in Hamburg dieses Jahr eine Nachfolgeveranstaltung zum s.g. „Slutwalk“ an. Angesichts dessen beschäftigen wir uns mit der kritischen Reflexion von Nadine Lantzsch - der Netzgemeinde auch als „Lantzsch“ oder „Medienelite“ bekannt - über die Organisation eines solchen in Berlin unter dem Titel Theorie und Praxis – doch weit voneinander entfernt? : Feministische Bewegung aus intersektionaler Perspektive am Beispiel der Slutwalks

Aus dem Abstract:

Die Kritik, die Frauen mit Behinderungen, Lesben, Schwarze Frauen, Migrant\_innen, Trans\* und einige andere Gruppen bereits vor Jahrzehnten an der feministischen Bewegung formulierten, ist nach wie vor aktuell. Auch die Slutwalks, die Demonstrationswelle gegen sexualisierte Gewalt und Vergewaltigungsverharmlosung, sahen sich mit nahezu identischen Anwürfen konfrontiert.

<http://agqueerstudies.de/>

### **15:30 KONKRET goes FSK**

Das Freie Sender Kombinat sendet einmal monatlich die Kolumne des Herausgebers Hermann L. Gremliza.

<http://www.konkret-verlage.de>

### **16:00 Die monatliche Kolumne von Café Morgenland**

CM auf 93,0 MegaHetz(e) - monatliche kolumne bei FSK.

<http://www.cafemorgenland.net>

### **16:30 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 Difficult Music For Difficult People**

»Difficult Music For Difficult People« ist eine wöchentliche Sendung über abseitigere moderne Musik aller Spielarten, Genres und aller Länder – von No Wave, Postpunk, Dub über Improvisation, Hip Hop, Electronic bis Noise. Wir sind eine Assoziation von Leuten, die Konzerte organisieren, selber Musik machen oder auflegen.

Playlisten unter: <http://difficult-music.blogspot.com/>

und <http://www.facebook.com/difficult.music>

<http://difficult-music.blogspot.com/>

### **19:00 Info**

### **20:00 Sunday Service**

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik

Playlistabo? Mail an [mail@fsksundaysservice.de](mailto:mail@fsksundaysservice.de).

<http://www.sundaysservice.de>

### **23:00 recycling**

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit...

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

---

## *DIENSTAG, 07. AUGUST 2012*

---

### **07:00 recycling**

wiederholung

### **09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag

<http://www.fskssundaysservice.de>

### **12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querkfunk Karlsruhe im Siesta Service der Redaktion [3.quergelesen@querfunk.de](mailto:3.quergelesen@querfunk.de)

### **13:00 Radio Worm**

RADIO WORM #146

The DIYChurch is here...

1 Jingle 146.1 (0:49) - 2 DIYChurch 111 Ambientfacets (xrpt) (11:28) - 3 Jingle 146.2 (0:30) - 4 DIYChurch 112 - Ende Der Nahrungskette( xrpt) (27:03) - 5 Jingle 146.3 (1:21) - 6 DIYChurch 116 Small Butt HarD showcasesplit ANGels Of America (exrpt1)(13:32) - 7 Jingle 146.4 (0:31) - 8 DIYChurch 116 Small Butt HarD showcasesplit ANGels Of America (exrpt2) (8:39)  
for more info go here : <http://dl.dropbox.com/u/2407262/diy...>

<http://archive.org/search.php?query...>

Thanks to Ernst Markus Stein.

Production&editing henk bakr. jingles by dito For WORM.org

contact : [henk@worm.org](mailto:henk@worm.org) [sascha@worm.org](mailto:sascha@worm.org)

WORM po box 25045 / 3001 HA Rotterdam / The Netherlands

[jetzmann@web.de](mailto:jetzmann@web.de)

#### **14:00 Archive & Augenzeugen: Matsuo Ohno - I Saw The Outer-Limits**

Vor ein paar monaten widmeten wir uns der experimentellen musik der 1980er jahre aus australien. Diesmal steht wieder ein land im focus, das leider viel zu wenig beachtet wird, obwohl dort hervorragende experimentelle musik entstanden ist. Im gegensatz zu dem schwerpunkt der 1980er jahre, fangen wir mit einem meisterwerk aus dem jahr 1978 an, das auch heute noch nichts von seiner sprengkraft eingebüßt hat.

Matsuo Ohno ist ein japanischer komponist der 1930 geboren wurde und in den 1960er jahren sehr stark von Karl-Heinz Stockhausen beeinflusst wurde. Er arbeitete zunächst als sounddesigner für spielfilme und fernsehproduktionen und sein erster größerer auftrag war den anime „Atom“ (im westen besser als „Astro Boy“ bekannt). Die klangeffekte entstanden rein elektro-akustisch, ohne die zuhilfenahme von synthies, nur mit tonbändern, echomaschinen und equalizern. „I Saw The Outer-Limits“ von 1978 war ein film über das universum und entstand mit den oben beschriebenen mitteln, aber diesmal mit der hilfe von roland 100 modulsynths, wobei sich Matsuo sich die arbeit mit synthis leichter vorstellte, was aber nicht zu den gewünschten klängen führte und er sich teilweise dann doch für den schwierigeren weg entschied.

Matsuo Ohno wollte in seiner musik nie sich selber ausdrücken, noch wollte er eine botschaft vermitteln und schuf so unglaublich psychodelische und fremdartige klänge. Kontakt: [wp666@gmx.de](mailto:wp666@gmx.de)

#### **15:00 Radio Gagarin**

wiederholung der ersten sendung vom letzten monat

#### **17:00 Schwarze Klänge**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

Die Dark-Wave / Dark-Electro - Sendung auf FSK!

Jeden 1. Dienstag im Monat.

<http://www.schwarzeklaenge.de>

#### **19:00 Info Latina**

#### **20:00 Shalom Libertad**

Jüdische Themen dargestellt aus einer politischen Sicht

des Judentums.

<http://hagalil.com>

#### **22:00 Blues Brew**

#### **00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung

<http://www.querfunk.de>

### MITTWOCH, 08. AUGUST 2012

#### **07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

#### **08:00 Anilar FM 93.0**

#### **10:00 Witjastiefe 3**

Ergänzende Wiederholung

<http://radiocorax.de>

#### **12:00 Radio Ungawa**

Die letzte Sendung vom Band

#### **14:00 zikkig**

Wortbeiträge

<http://zikkig.net/>

#### **15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

#### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

#### **17:00 Die Computer kann alles - Das netzpolitische Magazin im FSK**

#### **19:00 Radia Obskura**

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

#### **20:00 17grad**

Abendzeitung

<http://17grad.net>

#### **21:00 1Mischenpossible?**

<http://piradio.de>

#### **22:00 Konkret goes FSK**

Der Konkret Herausgeber Hermann L. Gremliza liest die Monatskolumne.

<http://konkret-verlage.de>

#### **22:15 Staatliche Hochschule für VierViertel Kunst**

Dom und Kamika legen ab.

### DONNERSTAG, 09. AUGUST 2012

#### **06:00 Toast On Fire**

<http://www.toastonfire.de>

#### **09:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik – Forum Neue Musik**

Wiederholung der Sendung von Samstag, den 4. August.

<http://www.fsk-rbk.de>

#### **12:00 Siesta Service**

#### **13:00 Dschungelfunk**

Kommt aus' m Jungle

<http://jungleworld.com>



**14:00 Shalom Libertad**

**16:00 Swag 93**

**17:00 neopostdadasurrealpunkshow**

Cläre Caspar liest Texte zur ANGEWANDTEN FREIHEIT aus der Vokabeltrommel...

so lautete die Ankündigung zu ihrer Lesung, die am 23.6. im Elternhaus in der Marktstraße stattfand...

neopostpunk@fsk-hh.org

**19:00 Güncel Radyo**

Info

**20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag**

hörbar machen was geht mit dem rücken an der wand - oder mit dem kopf vor eben dieser...

oder auch: Quo - leider tod - „man muss ihn ja nicht gegen die wand rennen lassen; aber zeigen wo sie ist, kann man ihm schon.“ (über den wegewart)

In unseren Lebenssituationen begegnen wir immer der Situation, dass einzig ein „mach es doch selber“ sie löst. en gros et en detail, im Produktions- wie im Reproduktionsprozeß. Eine positive Herangehensweise ist das D-I-Y-Prinzip, do it yourself, es gibt uns Freiheit und lässt sie uns sie nehmen, es entwickelt sich etwas, Strukturen die nötig sind für das schöne Leben können und werden von uns geschaffen.

Auch weil wir das Glück haben, den Luxus genießen, - so rein erwerbsmäßig- oftmals prekär/prekariert zu leben oder zumindest in einem solchen sozialem Umfeld. Was machen wir also aus dem Druck und dem Luxus uns etwas einfallen lassen zu müssen und zu können.... Bands, Konzerte, Volkküchen, Wagenplätze...hören wir mal. <http://zomia.blogspot.de>

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

metroA + metroB + deine Villa + Miss van der Rohe + Das Motiv + Djimi + Franko + guests  
<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

**00:00 Metromix**

<http://editpiaff.tumblr.com/>

## *FREITAG, 10. AUGUST 2012*

**07:00 Quergelesen**

Wiederholung vom Dienstag

**08:00 Zur Kritik der politischen Ökonomie heute**

Von Sachzwang FM drei Beiträge zur Kritik der kapitalistischen Krisenökonomie:

- „Scheitern wir am Wachstum? Und warum kann die Politik die Misere der Wirtschaft nicht stoppen?“ (Vortrag von Lothar Galow-Bergemann, gehalten im Oktober 2011 im Karl-Marx-Haus, Trier; ca. 90 Minuten)

- „Moneten und Mythen. Die Occupy-Bewegung - Manche Kritiker des Finanzsystems denken in simplen Mustern“ (Samuel Salzborn, ca. 10 Minuten)

- „Holzschnittsprech - Sprachschablonen der Bescheidwiser in der Krise“ (Kommentar der Redaktion Sachzwang FM, ca. 20 Minuten)

<http://www.aff-bawue.org/querfunk-sachzwang.html>

**10:00 Shalom Libertad**

Wiederholung vom Dienstagabend.

<http://hagalil.com>

**12:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

**14:00 „Hörstolpersteine“ Gedenken an NS-Opfer im Freien Radio**

Magazin Sendung in der wir uns mit dem Thema Gedenken beschäftigen und unser Projekt Hörstolpersteine reflektieren wollen. Siehe auch [horstolpersteine.net](http://horstolpersteine.net)  
[stolperstein3@fsk-hh.org](mailto:stolperstein3@fsk-hh.org)

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 R-A-P statt E-K-G**

**19:00 Info Knast + Justiz + Soziales**

Info

**20:00 Radio Gagarin - B\*tong**

Heute stellen wir den schweizer ambient musiker Chris Sigell alias B\*tong vor, der solo seit den 2000er jahren veröffentlicht und davor beim deutsch-schweizer industrialprojekt Nid mitgemacht hat. Beiden projekten war es gemeinsam mit elektro-akustischen mitteln musik zu erzeugen, die häufig mit sprachsamples aus filmen bereichert worden sind. Auch war natürlich die klangerzeugung nicht rein elektronisch, sondern durch viele verschiedene klangobjekte bereichert. Seine musik hat oft was unheimlich bis bedrohliches an sich. Wir stellen in der sendung den live-mittschnitt aus der roten flora vor, sowie neuerscheinungen und altbewährtes aus bereichen industrial, noise, drone/ambient, improvisierte musik, gitarrenlärm, elektro-akustik und neue musik vor. Kontakt: [wp666@gmx.de](mailto:wp666@gmx.de)

**22:00 Teenage Kicks**

60s punk, beat, surf & trash rock

**00:00 The Female Pressure Radio Show**

xyramat - präsentiert - music/mixe aus dem weltweiten netzwerk - [www.femalepressure.net](http://www.femalepressure.net) - [www.myspace.com/xyramat](http://www.myspace.com/xyramat) - [www.soundcloud.com/xyramat](http://www.soundcloud.com/xyramat)

## *SAMSTAG, 11. AUGUST 2012*

**12:00 Café com leite e pimenta**

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitopimenta@aol.de](mailto:cafeleitopimenta@aol.de)

**14:00 Akonda**

**17:00 Dr. Rhythm & Soul**

**19:00 Info**

**20:00 Lignas Music Box: SOMMERPAUSE**

Sommer, Sonne, Strand und perfekt sitzende Anzüge: Die Music Box ist im August verreist und weilt an fernen Gestaden, unbehelligt von den sommerlichen Eskapaden der Großstadt. Aber auch dieses Jahr hat

sie vorsorglich den Studioschlüssel hinterlegt, damit etwaige Daheimgebliebene ganz und gar besondere Musikstücke aus ihrer Sammlung erklingen lassen können.



Wer anrufen und ebenfalls Musik einspielen möchte, kann die bekannte Studionummer 040/ 432 500 46 wählen. Wir wünschen auf alle Fälle viel Vergnügen und hören selbstverständlich in der Ferne zu, so denn ein Radio mit entsprechender Überreichweite an uns herangetragen wird und wir nicht gerade im tiefblau-tiefblauen Wasser seicht dahintreiben.

**23:00 Je später der Abend, desto schöner die Bässe**

---

## SONNTAG, 12. AUGUST 2012

---

**07:00 Anilar FM 93.0**

**11:00 Land Unter**

**15:00 Kulturschock**

Die Sendung über Kultur und Kulturschaffende in Hamburg jenseits des Mainstreams

**17:00 Loretta's Leselampe**

leselampe@fsk-hh.org

**20:00 Wo keins ist, ist eins**

Substanz und Subjekt. Von der idealistischen zur materialistischen Dialektik.

Die Diskussion der gesellschaftlichen Substanz, die dem Wert der Ware zugrundeliegt aus der Juli Sendung, wird fortgesetzt. Die folgende Dialektik, die Adorno am Verhältnis vom Allgemeinen und Besonderen herausarbeitete, wird genauer diskutiert:

„Je selbstherrlicher das Ich übers Seiende sich aufschwingt, desto mehr wird es unvermerkt zum Objekt und widerruft ironisch seine konstitutive Rolle. Ontisch vermittelt ist nicht bloß das reine Ich durchs empirische, das als Modell der ersten Fassung der Deduktion der reinen Verstandesbegriffe unverkennbar durchscheint, sondern das transzendente Prinzip selber, an welchem die Philosophie ihr Erstes gegenüber dem Seienden zu besitzen glaubt. Alfred Sohn-Rethel hat zuerst darauf aufmerksam gemacht, daß in ihm, der allgemeinen und notwendigen Tätigkeit des Geistes, unabdingbar gesellschaftliche Arbeit sich birgt. Der aporetische Begriff des transzendentalen Subjekts, eines Nichtseienden, das doch tun; eines Allgemeinen,

das doch Besonderes erfahren soll, wäre eine Seifenblase, niemals aus dem autarkischen Immanenzzusammenhang von notwendig individuellem Bewußtsein zu schöpfen.“ (Adorno, Negative Dialektik)

Es werden Kriterien zur Aneignung der idealistischen Dialektik durch eine materialistische Theorie erarbeitet, die in der Folgesendung historisch weitergeführt wird. <http://wokeinsiststeins.blogspot.de/>

**22:00 Radio Wutzrock**

Wiederholung vom 06.08.

**00:00 Nachtmix**

nachtmix@fsk-hh.org

---

## MONTAG, 13. AUGUST 2012

---

**06:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

**08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türikiye'li kadınlarin kanali

**10:00 Land Unter**

Wiederholung vom Vortag  
studiof@fsk-hh.org

**12:00 Radio Wutzrock**

Wiederholung vom 06.08.

**14:00 Allein schon Jesus**

Wiederaufnahme der Allein schon Reihe, immer schön an der Wand lang: Religionskritik.

Religion ist einfach nicht loszuwerden. Oder: Es ist nicht einfach, sie loszuwerden. Dabei ist sie oft so lächerlich, so lachhaft in ihren Ritualen. Gleichzeitig hat sie grausame Regeln, verletzt und diskriminiert Menschen. Und unglaublich ist das Ganze auch noch. Trotzdem ist Religion immer noch kein Logikwölkchen geworden: Im Gegenteil, Religion ist wieder auf dem Vormarsch. Dabei stößt sie auf erstaunlich wenig Widerstand, ihr wird mit Toleranz begegnet. (Ankündigungstext des studentischen Millieus.)

<http://studentischesmilieu.wordpress.com/>

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 Difficult Music For Difficult People**

<http://difficult-music.blogspot.com/>

**19:00 Info**

**20:00 Sunday Service**

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik

Playlistabo? Mail an [mail@fsksundayservice.de](mailto:mail@fsksundayservice.de).

<http://www.sundayservice.de>

**23:00 recycling**

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit...

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

# MOLOTOW

## Heute FSK-FÖMI-Kampagne im Molotow ab 20.00 Uhr

**07:00 recycling**

wiederholung

**09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag

<http://www.fksundaysevice.de>

**12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querfunk Karlsruhe im S\_ista Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

**13:00 Die ganze Platte**

**14:00 Indian Vibes**

**16:00 Mrs. Pepsteins Welt**

>im neonlicht trocken deine tränen nicht<

Austauschsendung von Radio Blau

<http://mrspepstein.blogspot.com>

**17:00 Ale und Harald tun es**

In dieser Sendung werden wir euch u.a. das Internationale Sommerfestival 2012 vorstellen, das vom 09. - 25. August auf Kampnagel stattfindet.

Das Programm findet ihr unter [www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de)

Kontakt: [aleundharald@web.de](mailto:aleundharald@web.de)

**19:00 Info Latina**

**20:00 Parlons-En**

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora.

**22:00 STASH**

Neuigkeiten aus der Jamband-Welt

<http://www.stash-radio.de>

**00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung

<http://www.querfunk.de>

## MITTWOCH, 15. AUGUST 2012

**07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

**08:00 Anilar FM 93.0**

**10:00 Inkasso Hasso**

Von Radio Corax, hier die nachzuholende Augustsendung.

<http://radiocorax.de>

**12:00 Upsetting Station**

Die letzte Sendung vom Band

**14:00 17grad**

Zum genehmen Nachmittag

<http://www.17grad.net>

## Veranstaltungen im August & September

Mi. 14.8. | 19:00 h | CVJM | An der Alster 40 | TB 2f

### Arbeit in Indien & China - Ein Vergleich

Vortrag/Diskussion: **Dr. Rolf Geffken**, Arbeitsrechtler, Asienexperte

Mo. 20.8. | 19 h | Kulturhaus SternChance | Schröderstr. 7 | TB 3f

### Tea Party: Die weiße Wut

### Wahlkampf und Amerikas Neue Rechte

Vortrag/Diskussion: **Eva C. Schweitzer**, Autorin, Amerikanistin Berlin/New York

Di. 28.8. | 18:30 h | Vor-Ort-Büro | Hansaplatz / Ecke Zimmerflote

### Rosa-Luxemburg Salon: "Die Vier-in-Einem-Perspektive"

### In der Arbeit zu hause sein (1)

Gesprächskreis / Input: **Alexandra Grimm**

Di. 18.9. | 19:30 h | W3 | Nornweg 32-34 | TB 3f

Im Rahmen der 5. Internationalen Woche des Grundeinkommens

### Die Grundeinkommensbewegung.

### Ein Kurzbericht aus Südkorea

Vortrag/Diskussion: **Min Geum**, Vorsitzender des Basic Income Korean Network

BIKN, Präsidentschaftskandidat der Sozialistischen Partei Südkoreas 2007

In Kooperation mit der W3 und dem Hamburger Netzwerk Grundeinkommen

Sa. 22.9. | 10-18 h | Anmeldung erforderlich

### Eine weibliche Bundeskanzlerin – und jetzt?

### Antisexismus für Anfänger\_innen

Workshop: **Clemens Fobian und Larissa Denk**

In Kooperation mit Miteinander Organisiert Bilden Mobil e.V.

Di. 25.9. | 18:30 h | Vor-Ort-Büro | Hansaplatz / Ecke Zimmerflote

### Rosa-Luxemburg Salon: "Die Vier-in-Einem-Perspektive"

### Lehren und Lernen (2)

Gesprächskreis / Input: **Hans-Joachim Rieckmann**

Das Bildungsprogramm der RLS Hamburg erscheint Anfang August mit zahlreichen weiteren Veranstaltungen, Seminaren, Workshops usw. und kann kostenlos angefordert werden.

// [hamburg.rosalux.de](http://hamburg.rosalux.de) | [info@rls-hamburg.de](mailto:info@rls-hamburg.de) | T. 29 88 24 35

## 15:00 TBA

HipHop vs. Reggae

## 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

## 17:00 aufgeladen und bereit

\*\*\*silence can break your heart\*\*\*

Dandy-Pop, Punk-Elegance and Wow-wild-Drinking!

<http://www.aufgeladenundbereit.com>

## 19:00 Radia Obskura

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

## 20:00 Bühnenworte

Das Theatermagazin der Redaktion 3

Bei Fragen, Anregungen, Kritik Mail an [buehnenworte@web.de](mailto:buehnenworte@web.de)

## 21:00 Vorlese. Aus Kultur und Politik

## 22:00 GumboFrisstSchmidt

wieder eine stunde ungehörte musik aus den kleinsten tonstudios der welt.

<http://www.gumbofrisstschmidt.de/>

## 23:00 GumboFrisstSchmidt: Nachtschleifer

unser monatlicher technoider Nachtschliff mit wechselnder Stammbesetzung! Lebende Dj's durchpflügen mit ihren Beats & Bytes für euch die Nacht

<http://www.gumbofrisstschmidt.de>

## *DONNERSTAG, 16. AUGUST 2012*

## 06:00 Toast On Fire

<http://www.toastonfire.de>

## 09:00 Loretas Leselampe

Wiederholung vom Nachmittag

## 12:00 Siesta Service

## 13:00 Inforadio Jena

## 14:00 Free Wheel

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-22:00. Sit back, relax and enjoy!

<http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

## 17:00 Mondo Bizarro

Punkrock Radio Special

Noch keinen Schimmer mit welcher Band, Label oder welchen Platten wir uns ausgiebig beschäftigen werden. Punkrock wird es sein!

<http://www.mondobizarro.de>

## 19:00 Güncel Radyo

Info

## 20:00 Philippinische Frauengruppe

## 22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

## 00:00 Metromix

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

## FREITAG, 17. AUGUST 2012

---

**17.-19. August 2012**  
**Wutzrock**  
**Umsonst & Draussen in Hamburg**  
**Mit: 17 HIPPIES & THE SKATOONS & DOTA UND DIE STADTPIRATEN & I-FIRE & DAS PACK & ...**  
**(www.wutzrock.de)**

---

## 07:00 Quergelesen

Wiederholung vom Dienstag

## 08:00 Shalom Libertad

Wiederholung der Nachmittagsendung.

<http://hagalil.com>

## 10:00 Radiobücherkiste

Neue und neueste Bücher vorgestellt: Philosophie, Kunst, Gesellschaftstheorie etc.

<http://radiobuecherkiste.blogspot.com/>

## 12:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

## 14:00 LPG (A) - Löwenzahn

Politik von, für und gegen Schleswig-Holstein.

## 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

## 17:00 Weekly Operation: Wise Up!

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

No TV-Raps, Freeakquencies, Wiseup! und Wildstylz Of Rap präsentieren Euch jeden Freitag zwei Stunden Rap und Artverwandtes. Keepin the wax melted and the information flowing!

## 19:00 Info Knast + Justiz + Soziales

## 20:00 Soul Stew

„Soul Stew“ präsentiert seit nun schon über 13 Jahren begeisternde Musik aus dem großen Umfeld des Soul - von den Anfängen im Gospel über 60er Sound (Northern Soul) bis hin zu Modern Soul und - dem heutigen - R&B. Aktuelle „soulful“ Sounds aus House, Hip Hop oder 2-Step gehören dazu. Uns interessieren dabei Bezüge der unterschiedlichen Stile zueinander - z.B. Sampling, Antwortsongs, Überarbeitungen. Darüber gibt es inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Genre. Das betrifft z.B. aktuelle Vermarktungsstrategien, heutige finanzielle und rechtliche Situation alter Soul-Helden, Rassismus und Auseinandersetzung mit Produktionsweisen. Aktuelles unter:  
<http://www.soul-stew.de>

## 22:00 klingding

Sendung für aktuelle improvisierte, akusmatische und komponierte Musik; lokale Aufnahmen; CD Reviews; Musikästhetik; neuere Geschichte.

Diskussionen über den gegenwärtigen Musikbetrieb

und das Kreativgeklügel mit und ohne Studiogäste.  
Themen und Tracks der aktuellen Sendung sind lesbar auf:  
<http://www.hierunda.de/klingding.html>

## 00:00 Electronic Jam

## SAMSTAG, 18. AUGUST 2012

### 11:00 Der Samstag zwischen 11 und 12

Sudierende der Hamburger Hochschule für Bildende Künste senden über ihren Protest hinaus.

„Wir fordern die Professorenschaft auf, uns in ihrer Argumentation nicht mehr als talentierte „Humanresource“ zu erniedrigen, sondern endlich Kunst als gesellschaftlich notwendigen Raum von Forschung und Experiment zu behaupten.“

### 12:00 Café com leite e pimenta

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

### 14:00 Autonom zu Haus

Regelkreis der UserInnen des autonomenjugendhauses bargteheide.

<http://www.autonomes.de>

### 17:00 SUBjektiv / Multiplication de l'Amusement

Äquivalent

### 19:00 das BRETTchen

### 20:00 ASIO Overload

### 22:00 rewind! [<<]

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf [www.rewindradio.de](http://www.rewindradio.de). Let's get funky, let's get BASS.

## SONNTAG, 19. AUGUST 2012

### 07:00 Anilar FM 93.0

### 11:00 das brett

[brett@fsk-hh.org](mailto:brett@fsk-hh.org)

### 15:00 Tirons sur les Cadrans!

der salon von statt\_teil(e)\_radios

### 17:00 Anti(Ra)²dio

### 20:00 Turn on the Quiet

„Turn on the Quiet!“ springt als Phönix aus der Asche. Ein neues Konzept. Jazz und Artverwandtes, Musik von Monk und Mahall, Mehltau und Mengelberg.

### 22:00 Blues Explosion

### 00:00 Nachtmix

[nachtmix@fsk-hh.org](mailto:nachtmix@fsk-hh.org)

## MONTAG, 20. AUGUST 2012

### 06:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### 08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye'li kadınlarin kanali

### 10:00 das brett

wiederholung der sendung vom vortag aus dem studio f

### 12:00 Zonic Radio Show

Thematisch frei zwischen Musik, Literatur und Kunst changierend, gibt es von tieftauchenden popkulturellen Features über experimentelle Klangstücke oder Sound & Poetry- Mixe bis zum Hangeln durch den News- Jungle eines extrem offenen musikalischen Spektrums alles zu hören, was potentielle Relevanz im stetig sich ausbreitenden Zonic- Kosmos hat. Und über dessen Rand hinaus!

<http://www.zonic-online.de/index.php?radio>

### 14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen

Vortragdokumentation aus der „Jenseits der Geschlechtergrenzen“ - Vorlesung, weitere Infos findet ihr unter: <http://agqueerstudies.de/>

Unter dem Titel Körper von Wert. Eine queer-feministische und politisch-ökonomische Perspektive auf Reproduktions- und Biotechnologien erschloß uns Ute Kalender kritische Blickwinkel aus ihrem Forschungsprojekt zu „Biological Citizenship“.

Aus dem Abstract

Transgender- und Queertheoretiker\_innen schreiben Reproduktionstechnologien in der Regel ein ‚transgenderes‘ oder ‚queeres‘ Potential zu: Reproduktionstechnologien könnten die heteronormative Ordnung von reproduktivem Geschlechtskörper, reproduktiver Geschlechtsidentität und reproduktivem Begehren unterwandern und heteronormative Formen von Elternschaft und Verwandtschaft durcheinander bringen. Dieses queere Potential bildet den Ausgangspunkt meines Beitrages.

<http://agqueerstudies.de/>

### 15:30 Ska aus Husum

Austauschsendung von FRC Husum

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Difficult Music For Difficult People

<http://difficult-music.blogspot.com/>

### 19:00 Info

Aktuelles und Hintergründiges aus Politik, Sport und Kultur in Hamburg (sowie darüber hinaus)

### 20:00 Sunday Service

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik

Playlistabo? Mail an [mail@fsksundayservice.de](mailto:mail@fsksundayservice.de).

<http://www.sundayservice.de>

### 23:00 recycling

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit....

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

## DIENSTAG, 21. AUGUST 2012

### **07:00 recycling**

wiederholung

### **09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag

<http://www.fksundaysevice.de>

### **12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querkund Karlsruhe im Siesta Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

### **13:00 Die ganze Platte**

### **14:00 Stimme - Reflektionen und Resonanzen.**

#### **How revolution might sound**

"The world we have made as a result of the level of thinking we have done thus far creates problems that we cannot solve at the same level of consciousness at which we created them..."

We shall require a substantially new manner of thinking if humankind is to survive."

Albert Einstein

<http://www.jorinde-reznikoff.de>

### **16:00 Sexy Kapitalismus**

Eine Austauschsendung vom FRS - Freies Radio für Stuttgart.

<http://www.sexykapitalismus.com/radio.php>

### **17:00 Wildwax**

### **19:00 Info Latina**

### **20:00 Arbeit - Arbeitszwang - Arbeitskampf**

Magazinsendung zur Auseinandersetzung mit Arbeit und Kapital

### **22:00 Scorcher.FM**

- Euer Hamburger Reggaeradio -

Scorcher.FM wird Euch diesen Monat einen weiteren Produzenten für UK Dub und Roots vorstellen.

Kontakt: [scorcher.fm@gmx.de](mailto:scorcher.fm@gmx.de)

### **00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung

<http://www.querfunk.de>

## MITTWOCH, 22. AUGUST 2012

### **07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

### **08:00 Anilar FM 93.0**

### **10:00 Anti(Ra)²dio**

Wiederholungsausgabe

### **12:00 Soul Stew**

Die letzte Sendung vom Band

### **14:00 Bühnenworte**

Das Theatermagazin der Redaktion 3. Wiederholung der Sendung vom 3. Mittwoch im Monat

[buehnenworte@web.de](mailto:buehnenworte@web.de)

### **15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 TimeOut - This Is Pop No. 27**

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Platten vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit - teilweise obskuren - Tönen zwischen Indie und Industrial, Gitarren Pop, (Post) Punk sowie dazu passenden Konzerthinweisen.

### **19:00 Radia Obskura**

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

### **20:00 „Erheben Sie sich, der Senator kommt“**

Das Justizmagazin der Redaktion 3

### **22:00 Exilmusik - ein Feature über das Lexikon verfolgter Musikerinnen und Musiker der NS Zeit - Wiederholung aus klingling**

Exilmusik - ein Feature über das Lexikon verfolgter Musikerinnen und Musiker der NS Zeit.

Das Online-Lexikon ist ein themenbezogenes, biographisches Musiklexikon. Die im Lexikon aufgeführten Personen „gehörten zu den Betroffenen des NS-Terrors und waren bzw. sind Berufsmusiker. Ihr Leben, das ins Exil führte oder anderen Formen der Repression ausgesetzt war, muss vor dem Vergessen bewahrt, oftmals auch dem Vergessen entrissen und im musikkulturellen Bewusstsein der Öffentlichkeit verankert werden.“

Ab 2005 wird das Lexikon an der Uni Hamburg herausgegeben von Claudia Maurer Zenck und Peter Petersen unter Mitarbeit von Sophie Fetthauer.

In der Sendung: Interviewteile mit den Herausgebern, field/homerecordings und Kompositionen von Leni Alexander, Paul Dessau, Ernst Krenek, Arnold Schönberg, Erwin Schulhoff, Viktor Ullmann, Stefan Wolpe. Vorproduktion: Heiner Metzger

Hilferuf für das LexM

Unter dem Titel „Ruinengefahr“ erschien in der „Süddeutschen Zeitung“ vom 6. Mai 2011 ein Artikel, in dem beklagt wird, dass die Finanzierung des „LexM“ für vier weitere Jahre, in denen das Projekt abgeschlossen werden soll, nicht gesichert ist. Daran haben bisher auch zwei weitere Zeitungsartikel nichts geändert, ebenso wenig wie die zahlreichen Bemühungen der Herausgeber, Stiftungen oder Mäzene zu finden, die sich unsere Sache zu eigen machen und für die Kosten einer ganzen musikwissenschaftlichen Mitarbeiter- und einer halben Informatikerstelle für vier Jahre aufkommen. Das von Gutachtern wie Nutzern als exzellent eingeschätzte Online-Lexikon droht tatsächlich als Forschungs-„Ruine“ in der Kulturlandschaft stehen zu bleiben. Wer möchte helfen oder kann Hilfe vermitteln? Nähere Auskünfte beim „LexM“-Team an der Universität Hamburg:

- Prof. Dr. Claudia Maurer Zenck: [claudia.maurer.zenck@uni-hamburg.de](mailto:claudia.maurer.zenck@uni-hamburg.de)

- Prof. Dr. Peter Petersen: pp@saitenspiel.org
- Dr. Sophie Fetthauer: sophie.fetthauer@uni-hamburg.de

Postanschrift:  
Arbeitsstelle „Verfolgte Musiker und Musikerinnen der NS-Zeit“  
Musikwissenschaftliches Institut der Universität Hamburg  
Neue Rabenstraße 13  
D – 20354 Hamburg  
(Wiederholung vom 15. Juni 2012)  
<http://www.lexm.uni-hamburg.de>

## DONNERSTAG, 23. AUGUST 2012

### **06:00 Toast On Fire**

<http://www.toastonfire.de>

### **09:00 Wo Keins ist, ist Eins?**

2x im Wiederholungsmodus. Es geht darum, Hegel auf die Beine zu bringen.

<http://wokeinsististeins.blogspot.de/>

### **12:00 Siesta Service**

### **13:00 KUNSTREVOLTEN**

Eine Sendung über die Situation des Gängeviertels und anderer temporär oder dauerhaft besetzter Orte, über die Kunst und den Widerstand.

Einen Tag nach dem nunmehr dreijährigen Geburtstag des Gängeviertels soll die Gelegenheit genutzt werden, mit zahlreichen Studiogästen den aktuellen Stand und die nähere Zukunft des Gängeviertels und zahlreicher anderer Projekte vorzustellen und zu diskutieren.

### **16:00 Wilde Welle - das Kinder-&Jugendradio**

### **17:00 neopostdadasurrealpunkshow**

Armand Gatti: Surreales Leben im nicht nur poetischen Widerstand...

In Montreuil bei Paris trafen wir den französischen Resistance-Kämpfer, der als 17-Jähriger als Zwangsarbeiter nach Hamburg kam. Seine Erlebnisse bzw. Erinnerungen während der Nazizeit hat er auf surreale Art und Weise verarbeitet....Er selbst sagt: „Ihrem Lauf zu folgen, das führt dazu: einen Weg zu bahnen, der zur sichtbaren Wirklichkeit parallel verläuft, der mit ihr jedoch nur durch Zufall Bezüge herstellt. Noch genauer: die sichtbare Wirklichkeit wurde zu einer Folie, einer Kinoleinwand, auf welche die Erinnerung Schatten warf. Die Schatten wurden durch die eigenen, erinnerten Gedanken in Bewegung gesetzt. Wenn aber das Vorführgerät gedreht wird, gehen die Schatten von der Leinwand weg und setzen ihr Spiel auf den Wänden oder den Türen des Kinos fort.“

[neopostpunk@fsk-hh.org](mailto:neopostpunk@fsk-hh.org)

### **19:00 Güncel Radyo**

Info

### **19:00 Info**

### **20:00 FREE WHEEL**

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-

22:00. Sit back, relax and enjoy!

<http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

### **22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

### **00:00 Metromix**

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

## FREITAG, 24. AUGUST 2012

### **07:00 Quergelesen**

Wiederholung vom Dienstag

### **08:00 Arbeit - Arbeitszwang - Arbeitskampf**

Wiederholung der Abendausgabe.

### **10:00 Erheben Sie sich der Senator kommt**

Wiederholung der Abendausgabe.

### **12:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### **14:00 Reflektionen zum Kommenden Aufstand**

Linke Verlage in Hamburg - Was geht?

Über Gegenwart und Zukunft des linken Büchermachens in Hamburg wurde im Rahmen der „Lesetage selber machen“ am 24. April im Centro Sociale gesprochen. Else Laudan (Argument/Ariadne), Lutz Schulenburg (Edition Nautilus) und Gerd Siebecke (VSA) erzählten von ihren Gratwanderungen zwischen Idealismus und Professionalität. Die Diskussion moderierte Rolf Becker.

### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive**

#### **Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 Weekly Operation: Wildstylz Of Rap**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

### **20:00 Radio Gagarin**

Natur, Musik, Geräusch, Soundscapes - ein neuer Themenstrang für den Herbst zeichnet sich ab.

[jetzmann@web.de](mailto:jetzmann@web.de)

<http://www.jetzmann.de>

### **22:00 flying frontiers auf Reisen mit**

#### **SchuhmacherInnen**

Es gibt sie, die Schuhmacher und ihren Nachwuchs.

Schuhmacher pflegen eines der ältesten Gewerbe, sie bauen Schuhe und reparieren diese nach Abnutzung.

Die Art und Weise des Schuhbaus hat sich in den letzten Jahrhunderten von Grund auf nicht viel verändert.

Der Schaft wird angefertigt, über den Leisten gezogen und mit Sohlenmaterialien verbunden.

Ungeschlagen sind handgefertigte Maßschuhe für ein gutes Gehgefühl, einen festen Stand und letztlich für die gesamte Fußgesundheit.

Ein Schuh, der einfach passt. Ein Schuh, wie ein Freund. Wie kam es bloß zum Tausch mit den Plastiklatschen dieser Zeit?

Beim Maßschuh ist es nicht die Frage, ob der Schuh diese Saison übersteht, nicht die Frage, ob der Regenschauer ihm zu schaffen machen wird, sondern bloß eine Einstellung zur Pflege dessen, was uns einen guten

Stand und ein prächtiges Gehgefühl verschafft. Dieser Schuh wird nicht in der Fabrik in der gleichen Minute gefertigt, wie etwa 500 andere, er wird in tagelanger Arbeit von einer Person auf dem Schoß gebaut. In 20 Jahren ist vielleicht sein Zeitliches gesegnet. In 20 Jahren.

Nach diesem Prinzip werden Hamburger SchuhmacherInnen im Dualen System ausgebildet. Sie lernen in den Schuhmachereien vor allem Reparaturen, aber in hohem Maße auch die Kunst des Schuhbaus, welche Teil der Abschlussprüfung zur Gesellin ist.

In der Berufsschule G7 ( Wohlwillstr.) sind die SchuhmacherInnen im Souterrain untergebracht. Die Gemeinschaft mit den Lehrern ist wunderbar bis zuckersüß. Dieses Jahr stand eine Studienreise an, die den Lehrlingen und dem mitgereisten Kollegium Einblicke in verschiedene Bereiche der Schuhindustrie gab.

Während dieser Reise entstanden Aufnahmen bei den Führungen durch die verschiedenen Betriebe. Die angehenden SchuhmacherInnen besuchten die letzte Gerberei, die ausschließlich durch Grubengerbung Sohlenleder herstellt, hochmoderne Schuhfabriken und kleine Manufakturen, eine Oberledergereberei, sowie eine Weiterbildungsstätte. Die Reise bedeutete zudem eine Auseinandersetzung mit dem allgemeinen Konsumverhalten, der veränderten Arbeit der Schuhmacher, GLOBALISIERUNG und dem Werkstoff Leder.

Kommt mit auf diese Reise von Hannover bis Pirmasens und hört hinein in die spannende Welt der Schuhe...

<http://g7.hamburg.de/index.php/article/detail/1055>

## **SAMSTAG, 25. AUGUST 2012**

---

### **12:00 Café com leite e pimenta**

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitopimenta@aol.de](mailto:cafeleitopimenta@aol.de)

### **14:00 Akonda**

### **17:00 Biff Bang Pow 60's Radio**

Tune In, Turn On, Freak Out:

Hamburgs Sixties-Nighter Biff Bang Pow gräbt sich jeden vierten Samstag zurück in die 6Ts und präsentiert 60 Minuten Sixties-Nuggets aus aller Welt: UK-Pop-Psych-Delights, Mod-Soul-Treasures, US-Teen-Folk-Downers, transcontinental Garage Smashers und einiges mehr. Dazu Konzert- und Clubtipps sowie Vorstellung neuer Reissues. Podcast und Playlist auf der BBP-Website.

<http://www.biff-bang-pow.com>

### **18:00 SkaTime FS-Ska**

SkaTime präsentiert einmal im Monat Neuerscheinungen, Klassiker und Konzerthinweise - nicht nur aus den Bereichen Latin-Ska, 2-Tone und Trad. Ska

### **19:30 Antifa Info**

[antifainfo@fsk-hh.org](mailto:antifainfo@fsk-hh.org)

### **20:00 Loretas Leselampe**

Abendausgabe der Sonntagsendung

[leselampe@fsk-hh.org](mailto:leselampe@fsk-hh.org)

## **23:00 Musikredaktion**

## **SONNTAG, 26. AUGUST 2012**

---

### **07:00 Anilar FM 93.0**

### **11:00 17grad**

<http://www.17grad.net>

### **15:00 Support your local squat**

[studiof@fsk-hh.org](mailto:studiof@fsk-hh.org)

### **17:00 Time of the "Gypsies"**

### **20:00 Unpeeled!**

Eine Sendung inspiriert von John Peel, dem einflussreichsten DJ aller Zeiten.

Mister Steed und Dr. Peelgood erfreuen StammhörerInnen und Neueinsteiger gleichermaßen mit einem peelschen Mix aller Stilrichtungen und einem Feuerwerk an Rubriken: More Guitars for Steed, Tom's Tipp of the Month, das John Peel Archiv, The Next Cat Power, Dubstep for the Masses und natürlich das Kuriositäten Kabinett des Mr. Steed. Keep it Peel!

<http://www.unpeeled.de>

### **22:00 Final Chord**

### **00:00 Nachtmix**

[nachtmix@fsk-hh.org](mailto:nachtmix@fsk-hh.org)

## **MONTAG, 27. AUGUST 2012**

---

### **06:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### **08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türikiye'li kadinlarin kanali

### **10:00 17grad**

Wiederholung vom Vortag

[www.17grad.net](http://www.17grad.net)

### **12:00 Musikredaktion**

### **14:00 Intro der Associazione DelleTalpe:**

#### **Einführung in den Fetischbegriff der Marxschen Theorie**

Immer dieser Fetisch Fetisch.

Der Vortrag versucht den Marxschen Fetischbegriff zu konkretisieren und zu kontextualisieren, um abschließend seine Aktualität zu skizzieren. Zu diesem Zwecke soll sowohl die Begriffsgeschichte des Fetischs kurz dargestellt werden, als auch sein Zusammenhang mit Begriffen wie Ideologie, Verdinglichung, Entfremdung etc. herausgearbeitet werden, mit denen er nicht zu verwechseln ist. Die angestrebte Spezifizierung des Fetischbegriffs dient dazu, sein Potential für eine kritische Theorie moderner Herrschaft herauszustellen, aber auch seine Grenzen deutlich zu machen.

Vortrag von Hendrik Wallat im Rahmen der Bremer Intro Reihe. Wir verweisen dazu auf den Fetisch Text im Transmitter des letzten Sommers.



<http://associazione.wordpress.com>

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 Difficult Music For Difficult People**

<http://difficult-music.blogspot.com/>

**19:00 Info**

Aktuelles und Hintergründiges aus Politik, Kultur und Sport in Hamburg (sowie darüber hinaus)

**20:00 Sunday Service**

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik  
Playlistabo? Mail an [mail@fsksundayservice.de](mailto:mail@fsksundayservice.de).  
<http://www.sundayservice.de>

**23:00 recycling**

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit....  
<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

---

***DIENSTAG, 28. AUGUST 2012***

---

**07:00 recycling**

wiederholung

**09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag  
<http://www.fksundayservice.de>

**12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querfunk Karlsruhe im Siesta Service der Redaktion 3  
[quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

**13:00 Die ganze Platte: Klassische Moderne**

Die ganze Platte mit Musik der klassischen Moderne, durch die Sendung führt Michael Petermann.  
<http://www.fsk-rbk.de>

**14:00 Musikredaktion**

**16:00 Tipkin**

Eine Austauschsendung von Radio Blau in Leipzig.  
<http://public-ip.org>

**17:00 Neue Musik aus China**

Neue Musik aus China  
einmal im monat senden wir das neuste aus der VrCh und umliegenden regionen - möglichst frisch aus dem flieger getragen, möglichst wenig karaokefähig, möglichst untergrundig und natürlich im besten sinne hörens-wert. manchmal gibts interviews mit bands oder live-mitschnitte.  
[doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org](mailto:doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org)

**19:00 Info Latina**

**20:00 elektru**

electronic music of different places  
[info@zikkig.net](mailto:info@zikkig.net)

**21:00 Antisemitismus von Links**

[freieradios.nadir.org/reihen/antidem.php](http://freieradios.nadir.org/reihen/antidem.php) oder unter [www.contextxxi.at](http://www.contextxxi.at). Alle Folgen der Sendereihe koen-

nen als Audio-CDs bei der Hamburger Studienbibliothek ([www.studienbibliothek.org](http://www.studienbibliothek.org)) erworben werden.

**22:00 Heavy Dub Radio**

Original Soundsystem Edutainment on the Radio.  
[heavydubradio@fsk-hh.org](mailto:heavydubradio@fsk-hh.org)

**00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmorgensendung  
<http://www.querfunk.de>

---

***MITTWOCH, 29. AUGUST 2012***

---

**07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

**08:00 Anilar FM 93.0**

**10:00 Intros: Kritik des Staates**

Aktuell wiederholt wegen VSNSU.  
Themen sind die instrumentelle Staatstheorie bei Lenin (Staat als Instrument der herrschenden Klasse), die relationale Staatstheorie bei Antonio Gramsci, Louis Althusser und Nicos Poulantzas (Staat als materielle Verdichtung von Kräfteverhältnissen) sowie die Reflexionen von Eugen Paschukanis über den Staat als Rechtsform und die daran anknüpfende Staatsableitungsdebatte.  
Referent Moritz Zeiler ist Mitherausgeber von Staatsfragen. Einführungen in materialistische Staatskritik, ILS papers, Berlin 2009.  
<http://intros.blogspot.eu>

**12:00 Blues Brew**

Die letzte Sendung vom Band

**14:00 Von der Niederlage der Novemberrevolution zur kritischen Theorie**

Georg Lukács und die Ohnmacht der Arbeiterklasse. Die Vorab Eigen Rezension.  
Markus Bitterolf und Denis Maier, die beiden Herausgeber des kürzlich im ca ira-Verlag erschienenen Sammelbandes „Verdinglichung, Marxismus, Geschichte – Von der Niederlage der Novemberrevolution zur kritischen Theorie“, haben am 23. Mai das zu diesem Zeitpunkt noch nicht erschienene Buch vorgestellt.  
<http://www.ca-ira.net/verlag/buecher/lukacs-verdinglichung.html>

**15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 Gutzki**

**19:00 Radia Obskura**

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.  
[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)



die leute  
Ronald  
nett finden,  
M.  
ist harte  
Schernikau  
arbeit

**BEATPUNK WEBZINE**  
– www.beatpunk.org –



el rojito  
Kaffee aus  
alternativem  
Handel  
Gr. Brunnen-  
str. 68  
www.el-rojito.de

**Hallo?! ..... FSK braucht Euch!\***



\* ... und Eure Anzeige – also: Reklame machen im Heft!  
Preisliste auf Anfrage unter: transmitcom@fsk-hh.org

## 20:00 apartmenthaus a

im august ...

## 21:00 Zwei Stimmen im Fummel

: Blessless Mahoney und Didine van der Platenlotbrug  
Mit mindestens 221.726 Liter Wein feiern die Zwei  
Stimmen im Fummel jodelnd die große Rede des  
Amtsassessors Ulrichs, spielen verstörende Melodien  
auf ihren Reißverschlüssen und Kautschukhauben, und  
präsentieren radikale Neuinterpretationen der Werke  
von Jackson und Cage. Diese unverhoffte Zusammen-  
kunft der zwei Fummelstimmwunder ist wie die Pierre-  
de-Coubertin-Medaille: mindestens zweiseitig, wenn  
nicht gar abseitig!

## 23:00 Musikredaktion

musikredaktion@fsk-hh.org

## DONNERSTAG, 30. AUGUST 2012

### 06:00 Toast On Fire

<http://www.toastonfire.de>

### 09:00 Rostock-Leipzig-Meldorf-Schwerin

Ein Studio Gespräch der Redaktion 3 zu dem gesell-  
schaftlichen Stand bzw. zu dem Deutschen Gemeinsamen.

### 12:00 Siesta Service

### 13:00 Wutpilger Streifzüge

Aus Weimar

<http://spektakel.blogspot.de/>

### 14:00 Kunst + Spektakel + Revolution: Heinrich Heine und der Präcommunismus

Im Gespräch mit Klaus Briegleb wird dieser überrascht  
sein vom „Präcommunismus“ in Werk und Leben von  
Heinrich Heine.

...»Marx weiß, daß Heine einer der frühen großen  
deutschen Kritiker der Entfremdung des Menschen von  
sich selbst unter den Bedingungen einer kapitalisti-  
schen Gesellschaft ist. Welchen Preis der Dichter für sei-  
ne Kritik zu zahlen hatte, weiß Marx auch. Er kannte in-  
zwischen selber die, wie Heine das nennt, »schreckliche  
Krankheit des Exils, die Armut.« [Klaus Briegleb]“ ...  
Vom Spektakel Blog

<http://spektakel.blogspot.de/>

### 16:00 Schlandland - Oder die Normalisierung des Nationalismus

Wie „weltoffen und normal“ der 2006 aufgekommene  
„Partiotismus“ eigentlich sein kann.

Und: Warum der in Deutschland geborene Deutsche  
Mesut Özil, dessen Muttersprache Deutsch ist, den  
Integrationsbambi verliehen bekommt und bei jedem  
Spiel peinlich genau darauf geachtet wird, ob er die  
Nationalhymne mitsingt. WEM Veranstaltung des UNI  
HH ASTA aus dem Juni 2012.

<http://www.asta-uhh.de/home/home-detail/article/em-mich-nicht-voll-nationalismus-und-homophobie-die-rote-karte-zeigen.html>

### 17:00 Musikredaktion

## 19:00 Güncel Radyo

Info

## 20:00 Kapitalismuskritik und soziale Revolutionen führen nicht automatisch zum Kommunismus

Mitschnitt eines Vortrags von Marcel Stoetzler auf der Grundlage von Holloways Thesen zum Zusammenhang von Kapitalismuskritik und Kommunismus.

<http://www.rosalux.de/event/45515/krise-und-kritik-kapitalismuskritik-und-soziale-revolutionen-fuehren-nicht-automatisch-zum-kommunis.html>

## 22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

## 00:00 Metromix

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

## FREITAG, 31. AUGUST 2012

### 07:00 Quergelesen

Wiederholung vom Dienstag

### 08:00 Vortrag Psychologie im Nationalsozialismus und in der frühen Nachkriegszeit

Kommentierte Vortragsdokumentation aus der Reihe „Unikate Vorlesung“ des selbstorganisierten Seminars „Menschenbilder in der Psychologie“

Helmut E. Lück lehrt Sozialpsychologie an der Universität Hamburg, ist aber auch als bekanntester der leider recht wenigen Forschenden zum Thema Geschichte der Psychologie im deutschsprachigen Raum zu bezeichnen. Lange Zeit ist über die Psychologie zur Nazi-Zeit wenig gesprochen und geschrieben worden. Zum Teil waren frühere Professoren ängstlich, über ihre eigene Vergangenheit zu sprechen, zum Teil wurden sogar Unwahrheiten verbreitet. Erst Anfang der achtziger Jahre gab es erste kritische Untersuchungen, die große Überraschung auslösten, weil weit verbreitete Annahmen revidiert werden mussten. So war allgemein wenig bekannt, dass die deutsche Psychologie in der Nazi-Zeit eine beachtliche Expansion erlebt hat.

Heute wird die Psychologie zur Nazi-Zeit und in den Jahren nach der Kapitulation wiederum anders gesehen, da manche neuen Dokumente nun zugänglich sind, so dass überraschenderweise mit zeitlichem Abstand größere Nähe entstanden ist. Es gibt u.a. neue, sehr detaillierte biographische Arbeiten zu einigen früher wenig erforschten Psychologinnen und Psychologen der Nazi-Zeit.

Der Vortrag beleuchtet besonders die Rolle der akademischen Psychologie zur Nazi-Zeit, wozu die Entlassungen und die Besetzungspolitik von Lehrstühlen und die Prozesse in der Deutschen Gesellschaft für Psychologie genauso gehören wie vereinzelte mutige Proteste, aber auch die Entstehung des Diplomstudiengangs für Psychologie und die Rolle der Wehrmachtpsychologie. Die damaligen Vorgänge an der Universität Hamburg sollen hier als Beispiel dienen.

Schließlich wird die Psychologie der Nachkriegszeit betrachtet: Entnazifizierung; Hochschulpolitik in den Besatzungszonen, Wiederbegründung der psychologischen Verbände und Forschungsinteressen. Ein Diskussionspunkt ist hier die Frage, ob es einen Neuanfang gab, oder ob sich Institutionen, Lehre und Forschung kaum verändert haben.

<http://menschenbilder.blogspot.eu>

### 10:00 ARABELLION - gender politics (I)

Dokumentation der Tagungsbeiträge: Arabischer Frühling? Alte und neue Geschlechterpolitiken in einer Region im Umbruch.

<http://www.zentrum-genderwissen.de/images/tagungen/2012-07-06-arabischer-fruehling.pdf>

### 12:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### 14:00 Kunst + Spektakel + Revolution: Friedrich Hölderlin und das Werden im Vergehen

Was Lukács bei Hölderlin geschichtsphilosophisch an die Realität von Gesellschaft bindet, das wird bei Adorno zu einer Reflexion auf die Sprache selbst.

...es gibt auch jenen anderen Hölderlin, und das wird gerne verschwiegen: den Hölderlin, welcher sich für die Französische Revolution und deren Forderungen nach Gleichheit und Freiheit begeisterte. Das Verrätselte seiner Sprache, etwa in den oben genannten Gedichten, mag über den Aspekt des Politischen in seiner Dichtung hinwegtäuschen. Insbesondere während seiner Zeit im Tübinger Stift entstanden jedoch Gedichte, die sich ganz explizit auf diese Revolution bezogen und den Sturz der Tyrannen besangen. (Aus der Veranstaltungskündigung).

Ein Vortrag vom 7.06.2012 mit Bersarin aus der Weimarer Veranstaltungsreihe zum Verhältnis von Ästhetik und Gesellschaftskritik.

<http://spektakel.blogspot.de/>

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Weekly Operation

No TV-Raps

### 19:00 Info Knast + Justiz + Soziales

### 20:00 Sakul

### 22:00 Nachtschalter

Klick, klack! Chrip, blurb!

<http://mixcloud.com/nachtschalter>

# Radio im September

## SAMSTAG, 01. SEPTEMBER 2012

### **11:00 Der Samstag zwischen 11 und 12**

Sudierende der Hamburger Hochschule für Bildende Künste senden über ihren Protest hinaus.

### **12:00 Café com leite e pimenta**

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
cafeleitepimenta@aol.de

### **14:00 Funkpiratin**

### **17:00 Jazz oder nie**

### **20:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik –**

#### **Aktuelle Musik aus der Hamburger Szene**

Das genaue Thema für die heutige Sendung stand zu Redaktionsschluß noch nicht fest, es wird aber auch heute wieder um aktuelle Musik aus der Hamburger Szene gehen, die wir in den letzten Wochen und Monaten für Euch mitgeschnitten haben.

<http://www.fsk-rbk.de>

### **23:00 Rock Bottom**

## SONNTAG, 02. SEPTEMBER 2012

### **07:00 Anilar FM 93.0**

### **11:00 re[h]v[v]o[l]lte radio**

feminismss on air mit nachrichten aus der stadt und der vergangenheit

<http://rehvollte.blogspot.eu>

### **15:00 Kunst und Politik**

### **17:00 Asi es "The Other Latin Show"**

Asi es The Other Latin Show mit Cecilia Torres & Nadja Jacobowski am Mikrophon

Asi.Es@web.de

<http://de.groups.yahoo.com/group/SonSal/>

### **19:00 Bildungspolitik**

Essays

### **20:00 Upsetting Station**

Die Studio F Ska und Reggae Sendung

<http://www.upsettingstation.tk>

### **22:00 leiden in guter gesellschaft**

## MONTAG, 03. SEPTEMBER 2012

### **06:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### **08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye'li kadınların kanalı

### **10:00 re[h]v[v]o[l]lte radio**

wiederholung vom vortrag

<http://rehvollte.blogspot.eu/>

### **12:00 Musikredaktion**

### **14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen**

Vortragdokumentation aus der „Jenseits der Geschlechtergrenzen“ - Vorlesung, weitere Infos findet ihr unter: <http://agqueerstudies.de/>

Dipl.-Soz. Judith Scheunemann lehrt z.Zt. an der Helmut-Schmidt Universität Hamburg und ist aktiv in der AG Queer Studies. Unter dem Titel (Un-)wirklichkeiten von (A-)Sexualität erschloß sie uns nicht nur ein oftmals unsichtbares Thema, sie nutzte ihren Vortrag auch, gängige Vorstellungen und Denkgewohnheiten von Sexualität zu dekonstruieren.

Aus dem Abstract

Seit ich mich im Jahr 2008/2009 im Rahmen meiner Diplomarbeit mit dem Phänomen der Asexualität beschäftigt habe, ist mir – genau wie ich es aus Berichterstattungen von Personen kenne, die sich als asexuell bezeichnen – eine Frage immer wieder begegnet: „Gibt es Asexualität wirklich?“ Dahinter steht die Annahme, Sexualität sei etwas natürliches, jeder Mensch sei von Geburt an sexuell. Abweichungen von dieser Norm, so die Annahme, könnten nur pathologisch oder nicht wirklich existent sein. Um ein Verständnis menschlicher Sexualität zu bekommen, sind Freuds Werke noch immer eine der prominentesten Quellen. Dieser Spur möchte auch ich nachgehen, mit der Frage: Wie lässt sich Freud auf den heutigen Begriff der Asexualität anwenden und wie stellt er diese dar? Nach dieser historisch-psychoanalytischen Perspektive wende ich mich stärker soziologisch-konstruktivistischen Theorien zur (A-)Sexualität zu.

<http://agqueerstudies.de/>

### **15:30 KONKRET goes FSK**

Das Freie Sender Kombinat sendet einmal monatlich die Kolumne des Herausgebers Hermann L. Gremliza.

<http://www.konkret-verlage.de>

### **16:00 Die monatliche Kolumne von Café Morgenland**

CM auf 93,0 MegaHetz(e) - monatliche kolumne bei FSK.

<http://www.cafemorgenland.net>

### **16:30 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 Difficult Music For Difficult People**

<http://difficult-music.blogspot.com/>

### **19:00 Info**

### **20:00 Sunday Service**

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik

Playlistabo? Mail an [mail@fsksundaysevice.de](mailto:mail@fsksundaysevice.de).

<http://www.sundaysevice.de>

### **23:00 recycling**

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit...

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

## DIENSTAG, 04. SEPTEMBER 2012

### **07:00 recycling**

wiederholung

### **09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag

<http://www.fskundaysservice.de>

### **12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querfunk Karlsruhe im Siesta

Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

### **13:00 Radio Worm**

### **14:00 Archive & Augenzeugen: Nord - L.S.D.**

Nord ist eine experimentelle elektronikband die 1979 gegründet wurde, dessen mitglieder Oikawa Hiroshi und Satoshi Katayama sind. Zusammen haben sie nur die platte „Nord“ gemacht, danach trennten sich beide, benutzten aber für ihre musik allerdings denselben namen. Von Oikawa spielen wir „L.S.D.“, der mit „Ego Trip“ und „N.G. Tapes“ zwei weitere soloveröffentlichungen herausbrachte, danach wurde es still um ihn. Katayama's „Nord“ exestiert noch heute, was verschiedene veröffentlichungen aus jüngster zeit beweisen. Er ist dem Nord stil als experimentelle meditative psychodelische musik treu geblieben. Ob „L.S.D.“ musik ist, die unter den einfluß von lsd oder für den gebrauch desselben gemacht worden ist, wissen wir nicht. Vielleicht kommt der titel daher, das die musik so abgedreht ist, wie ein lsd trip.

Kontakt: [wp666@gmx.de](mailto:wp666@gmx.de)

### **15:00 Radio Gagarin - B°tong**

Wiederholung der ersten sendung des letzten monats.

### **17:00 Schwarze Klänge**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

Die Dark-Wave / Dark-Electro - Sendung auf FSK!

Jeden 1. Dienstag im Monat.

<http://www.schwarzeklaenge.de>

### **19:00 Info Latina**

### **20:00 Shalom Libertad**

Jüdische Themen dargestellt aus einer politischen Sicht des Judentums.

<http://hagalil.com>

### **22:00 Blues Brew**

### **00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung

<http://www.querfunk.de>

## MITTWOCH, 05. SEPTEMBER 2012

### **07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

### **08:00 Anilar FM 93.0**

### **10:00 Tirons sur les Cadrans!**

Der Salon von statt\_teil(e)radios.

### **12:00 Unpeeled!**

Die letzte Sendung vom Band

### **14:00 Hallenbaduniversität**

Die erste Universität ohne Semesterferien! Und die ersten Seminare, die im Schwimmbecken stattfinden.

Mit den berühmten Siebenmeilen-Badelatschen sitzen wir in der Eisdiel der Abstraktion. Aber Vorsicht: Wer geglaubt hat, dass kritische Theorie ein toter Hund sei, hingegen Poststrukturalismus eine schicke Wildkatze des Widerstands, der wird hier eines Besseren belehrt. Der jeweils aktuelle Aufguss in der Theoriesauna unter: <http://freibaduni.blogspot.com>

### **15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### **17:00 WortPong**

### **19:00 Radia Obskura**

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

### **20:00 Le Journal du Jazz**

### **21:00 Multiplication de l'Amusement**

Neustes und Liebgewonnenes aus der französischen Musikszene.

<http://je-danse.de>

### **22:00 Hirntod**

### **23:00 Another Nice Mess Wundertüte**

Die monatliche Sendung von Marcelle van Hoof aus Amsterdam für FSK - jeden ersten Mittwoch im Monat. <http://www.anothernicemess.com>

## DONNERSTAG, 06. SEPTEMBER 2012

### **06:00 Toast On Fire**

<http://www.toastonfire.de>

### **09:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik – Aktuelle Musik aus der Hamburger Szene**

Wiederholung der Sendung von Samstag, den 1. September. <http://www.fsk-rbk.de>

### **12:00 Siesta Service**

### **13:00 Witjastiefe 3**

### **15:00 Time of the "Gypsies"**

### **17:00 Mondo Bizarro**

Punkrock Radio Magazin

<http://www.mondobizarro.de>

### **19:00 Güncel Radyo**

Info

### **20:00 Halo Halo**

### **22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

metroA + metroB + deine Villa + Miss van der Rohe +

Das Motiv + Djimi + Franko + guests

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

## 00:00 Metromix

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

## FREITAG, 07. SEPTEMBER 2012

### 07:00 Quergelesen

Wiederholung vom Dienstag

### 08:00 ARABELLION - gender politics (II)

Dokumentation der weiteren Tagungsbeiträge: Arabischer Frühling? Alte und neue Geschlechterpolitiken in einer Region im Umbruch.

<http://www.zentrum-genderwissen.de/images/tagungen/2012-07-06-arabischer-fruehling.pdf>

### 10:00 Shalom Libertad

Die Wiederholungsausgabe vom Abend.

<http://hagalil.com>

### 12:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### 14:00 Zeckenfunk

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Weekly Operation: No TV-Raps

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

### 19:00 Info Knast + Justiz + Soziales

Info

### 20:00 Radio Ungawa

### 22:00 No Fish On Friday

### 00:00 Clap Your Feet

## SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2012

### 06:00 TimeOut - Musikschleife No. 30

Die Timeout Musikschleife No. 30

### 12:00 Café com leite e pimenta

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

### 14:00 Akonda

### 17:00 Dr. Rhythm & Soul

### 19:00 Bildungspolitik

Essays

### 20:00 Lignas Music Box

### 23:00 Musikredaktion

## SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2012

### 07:00 Anilar FM 93.0

### 11:00 Land Unter

### 15:00 Witjastiefe 3

### 17:00 Loretas Leselampe

[leselampe@fsk-hh.org](mailto:leselampe@fsk-hh.org)

### 20:00 Wo keins ist, ist eins

Karl Marx: Die Entwicklung vom Junghegelianer zum

Kritiker der Politischen Ökonomie

Schellings Vorlesung: Philosophie der Offenbarung 1841/42 hatte ein Publikum, das aus hohen Staatsbeamten, Militärs, Universitätsprofessoren, Hörern wie Bakunin, Kierkegaard, Friedrich Engels, Jaob Burhardt, Savigni, Steffens, Trendelenburg, Ranke, A. von Humboldt usw. bestand. Nach Hegels Tod war Berlin philosophisch durchaus geistiger Mittelpunkt.

Die Diskussion der Kritik idealistischer Dialektik durch Marx ist selber zu historisieren. Es gilt die Phasen der Hegelaneignung und (Selbst-)Kritik des Junghegelianismus, denen auch Theoriephasen Marxens entsprechen herauszuarbeiten.

In den Folgesendungen wird dann die Ost-West-Spaltung innerhalb des Marxismus Thema werden, die sich in einer neuen Hegelaneignung durch Lukacs und Korsch und eine positivistische Marxaneignung im Osten vollzog.

<http://wokeinsiststeins.blogspot.de/>

### 22:00 Exquisite Perlen

wiederholt aus dem laufenden FSK Programm

### 00:00 Nachtmix

[nachtmix@fsk-hh.org](http://nachtmix@fsk-hh.org)

## MONTAG, 10. SEPTEMBER 2012

### 06:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### 08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türikiye'li kadınların kanalı

### 10:00 Land Unter

Wiederholung vom Vortag

[studiof@fsk-hh.org](mailto:studiof@fsk-hh.org)

### 12:00 Musikredaktion

### 14:00 Und nun auch wirklich (!): Allein schon „Konsens“

Podiumsdiskussion mit Andreas Blechschmidt, Thomas Ebermann und Christiane Schneider zur linken Geschichte der letzten Jahrzehnte.

„Es gibt keinen Trick, keinen metaphysischen Griff, der die vergangenen Niederlagen in Wegweiser eines zukünftigen Sieges umzubiegen vermöge. Kein Narrativ des Fortschritts, das einen irrealen Traum aus der gewaltvollen Umklammerung seiner Geschichte lösen könnte, in der er zum Albtraum wurde.“

(Bini Adamczak)

Mitschnitt der Veranstaltung vom 17. April 2012.

<http://studentischesmilieu.wordpress.com/>

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

### Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Difficult Music For Difficult People

Difficult Music lädt zum BAD WIRES FESTIVAL diesen Freitag, am 14.9., in der Roten Flora. Mit dabei sind

unter Anderen:

Abraxas Apparatus (Elektrokraut vs Minimal Doom aus Oldenburg) - Tóth Kína Hegyfalú (Minimal Noise vs No Wave aus Budapest) - Hiroshima Bird Market (Fake vs Jazz/Berlin & Leipzig) - Tyrann Tyrann (Fake vs Emo/Berlin) - Burnout Party (Juppie vs Dada/ Bremen) - Difficult Muisic DJ-Set -

<http://difficult-music.blogspot.de>

### 19:00 Info

### 20:00 Sunday Service

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik  
Playlistabo? Mail an [mail@fsksundayservice.de](mailto:mail@fsksundayservice.de).  
<http://www.sundayservice.de>

### 23:00 recycling

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit....  
<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

## DIENSTAG, 11. SEPTEMBER 2012

# MOLOTOW

## Heute FSK-FÖMI-Kampagne im Molotow ab 20.00 Uhr

### 07:00 recycling

wiederholung

### 09:00 Sunday Service

Die Wiederholung vom Montag  
<http://www.fksundayservice.de>

### 12:00 Quergelesen

Austauschsendung von Querkfunk Karlsruhe im Siesta Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](http://quergelesen@querfunk.de)

### 13:00 Die ganze Platte

### 14:00 Indian Vibes

### 16:00 Mrs. Pepsteins Welt

>im neonlicht trocken deine tränen nicht<  
Austauschsendung von Radio Blau  
<http://mrspepstein.blogspot.com>

### 17:00 Wildwax

### 19:00 Info Latina

### 20:00 Parlons-En

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora.

### 22:00 STASH

Neuigkeiten aus der Jamband-Welt  
<http://www.stash-radio.de>

### 00:00 Nachtwache der Redaktion 3

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung  
<http://www.querfunk.de>

## MITTWOCH, 12. SEPTEMBER 2012

### 07:00 Info

Wiederholung der Infosendung vom Montag

### 08:00 Anilar FM 93.0

### 10:00 Witjastiefe 3

Ergänzende Wiederholung  
<http://radiocorax.de>

### 12:00 Radio Ungawa

Die letzte Sendung vom Band

### 14:00 elektru

s. 28.08. - 20:00

### 15:00 TBA

HipHop vs. Reggae

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

#### Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 Die Computer kann alles - Das netzpolitische Magazin im FSK

### 19:00 Güncel Radyo

Info

### 20:00 17grad

Abendzeitung  
<http://17grad.net>

### 21:00 1Mischenpossible?

<http://piradio.de>

### 22:00 Konkret goes FSK

Der Konkret Herausgeber Hermann L. Gremliza liest die Monatskolumne.  
<http://konkret-verlage.de>

### 22:15 Staatliche Hochschule für VierViertel Kunst

Dom und Kamika legen ab.

## DONNERSTAG, 13. SEPTEMBER 2012

### 06:00 Toast On Fire

<http://www.toastonfire.de>

### 09:00 Loretas Leselampe

Wiederholung vom Nachmittag

### 12:00 Siesta Service

### 13:00 Dschungelfunk

Kommt aus'm Jungle  
<http://jungleworld.com>

### 14:00 Shalom Libertad

### 16:00 Swag 93

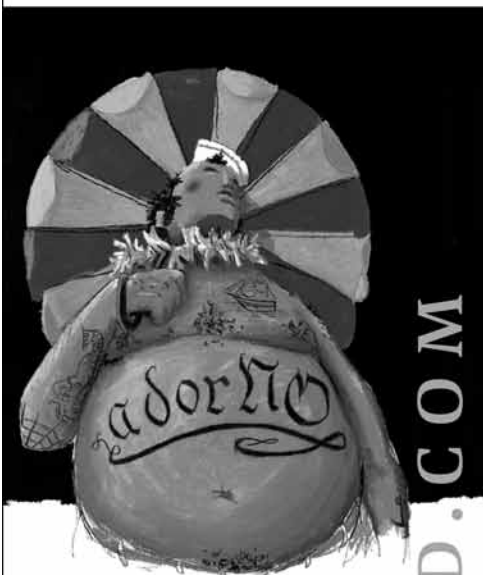
### 17:00 neopostdadasurrealpunkshow

Miss.Tic in Situ

Mit dem Situationismus kam endlich Fahrt in die Sache, so fasste Malcolm McLaren das Lebensgefühl um 1968 zusammen. Inspiriert von den Ideen Debords und Vaneigens legten nicht nur Punkbands, sondern auch Graffiti-Künstler los. Eine von ihnen ist die in Paris lebende Miss.Tic...

[neopostpunk@fsk-hh.org](mailto:neopostpunk@fsk-hh.org)

# Mehr Sinn!



JUNGLE-WORLD.COM

**Die Kuh ist vom Eis.** Die Bundesregierung konnte ihre Visionen nahtlos umsetzen. Mit ihrem historischen Reformwerk, das nun in trockenen Tüchern ist, hat sie ein für allemal die Weichen gestellt. In dessen ist in der Bevölkerung die Schere zwischen Arm und Reich größer geworden. Dennoch muss die Regierung nicht zurückrudern. Der kleinere Koalitionspartner stärkt der Bundeskanzlerin nach wie vor den Rücken, indem er ihr den Rücken freihält, sodass sie weiter Rückenwind hat. Die Regierungsmannschaft bröckelt nicht, sondern hält weiter Kurs. Ein Bruderzwist ist nicht in Sicht. Fest steht: Über der Bevölkerung, die sich noch immer in einem Dornröschenschlaf befindet, obwohl sie massiv der Schuh drückt, wird weiter das Damoklesschwert Hartz IV schweben. Es bleibt also eine Zitterpartie. Doch das Zeitfenster, in welchem die Parteien akuten Handlungsbedarf nach weitergehenden Reformen anmelden können, bleibt weiterhin geöffnet. Entsprechende Eckpfeiler und Eckpunkte sind schon eingeschlagen bzw. markiert. Und es ist wohl mehr Feitsche als Zuckerbrot zu erwarten, wenn nicht in den nächsten der Funke überspringt. Die noch verbleibenden Flächenbrandstellen werden der Wilden nicht viel an momentan antagehen. Die Regierung wird nicht umgesetzt werden und wenn die Bundesregierung ein weiteres Mal großes Unheil über die Gausamkeit gibt, kann der 2008 jetzt schon als 2009 gelten.

**Volllabern lassen  
können Sie  
sich woanders!**

**Jungle World**

Wer braucht schon Freunde?

## 19:00 Radia Obskura

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

## 20:00 Luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr Alltag

hörbar machen was geht mit dem rücken an der wand - oder mit dem kopf vor eben dieser...

oder auch: Quo - leider tod - „man muss ihn ja nicht gegen die wand rennen lassen; aber zeigen wo sie ist, kann man ihm schon.“ (über den wegewart)

In unseren Lebenssituationen begegnen wir immer der Situation, dass einzig ein „mach es doch selber“ sie löst. en gros et en detail, im Produktions- wie im Reproduktionsprozess.

Eine positive Herangehensweise ist das D-I-Y-Prinzip, do it yourself, es gibt uns Freiheit und lässt sie uns sie nehmen, es entwickelt sich etwas, Strukturen die nötig sind für das schöne Leben können und werden von uns geschaffen.

Auch weil wir das Glück haben, den Luxus genießen, - so rein erwerbsmäßig- oftmals prekär/prekariert zu leben oder zumindest in einem solchen sozialem Umfeld. was machen wir also aus dem Druck und dem Luxus uns etwas einfallen lassen zu müssen und zu können.... Bands, Konzerte, Volxxküchen, Wagenplätze...hören wir mal.

<http://zomia.blogspot.de>

## 22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

## 00:00 Metromix

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

## FREITAG, 14. SEPTEMBER 2012

### 07:00 Quergelesen

Wiederholung vom Dienstag

### 08:00 Intersectionality revisited

Eine weitere Vortragsdokumentationssendung. Mit Kommentierung vom „Lehrhaus für alle“ Team.

Die Sendung beschäftigt sich schwerpunktmäßig mit Vorträgen und Ausschnitten aus der Konferenz „Intersectionality and Spaces of Belonging“ aus dem Juni diesen Jahres in Wales. Dabei wollen wir Intersektionalität und verwandte Theorieansätze diskutieren und unter anderem der Frage nachgehen, ob und inwiefern Intersektionalität Relevanz für aktuelle Debatten hat oder ob sie nur ein weiterer akademischer Hype ist, der bald wieder in der theoretischen Mottenkiste verstaubt.

### 10:00 Shalom Libertad

Die Wiederholungsausgabe vom Nachmittag.

<http://hagalil.com>

### 12:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>



## **14:00 „Hörstolpersteine“ Gedenken an NS-Opfer im Freien Radio**

Magazin Sendung in der wir uns mit dem Thema Gedenken beschäftigen und unser Projekt Hörstolpersteine reflektieren wollen. Siehe auch [horstolpersteine.net](http://horstolpersteine.net)  
[stolperstein3@fsk-hh.org](mailto:stolperstein3@fsk-hh.org)

## **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

## **17:00 R-A-P statt E-K-G**

## **19:00 Info Knast + Justiz + Soziales**

Info

## **20:00 Radio Gagarin**

Neuheiten und altbewährtes aus den bereichen industrial, noise, ambient/drone, improvisierte musik, gitarrenlärm, elektro-akustik und neuer musik.

Kontakt: [wp666@gmx.de](mailto:wp666@gmx.de)

## **22:00 Teenage Kicks**

60s punk, beat, surf & trash rock

## **00:00 The Female Pressure Radio Show**

xyramat - präsentiert - music/mixe aus dem weltweiten netzwerk - [www.femalepressure.net](http://www.femalepressure.net) - [www.myspace.com/xyramat](http://www.myspace.com/xyramat) - [www.soundcloud.com/xyramat](http://www.soundcloud.com/xyramat)

## **SAMSTAG, 15. SEPTEMBER 2012**

---

### **11:00 Der Samstag zwischen 11 und 12**

Sudierende der Hamburger Hochschule für Bildende Künste senden über ihren Protest hinaus.

### **12:00 Café com leite e pimenta**

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

### **14:00 Autonom zu Haus**

Regelkreis der UserInnen des autonomenjugendhauses-bargteheide.

<http://www.autonomes.de>

### **17:00 SUBjektiv / Multiplication de l'Amusement**

Äquivalent

### **19:00 das BRETTchen**

### **20:00 ASIO Overload**

### **22:00 rewind! [<<]**

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf [www.rewindradio.de](http://www.rewindradio.de). Let's get funky, let's get BASS.

## **SONNTAG, 16. SEPTEMBER 2012**

---

### **07:00 Anilar FM 93.0**

### **11:00 das brett**

[brett@fsk-hh.org](mailto:brett@fsk-hh.org)

### **15:00 Tirons sur les Cadrans!**

der salon von [statt\\_teil\(e\)\\_radios](http://statt_teil(e)_radios)

### **17:00 Anti(Ra)dio**

## **20:00 Aus dem Golem live: Barbara Kirchner, Dietmar Darth und Thomas Ebermann diskutieren den Implex**

Erstere haben im Suhrkamp Verlag „Der Implex: Sozialer Fortschritt: Geschichte und Idee“ veröffentlicht.

Am heutigen Abend begeben sie sich dazu mit Thomas Ebermann in die Diskussion. Das Ganze zwei Stunden lang live aus dem Golem. Die Sendung Turn on the quiet folgt um 22.00 Uhr. Wir danken dafür!

<http://golem.kr>

## **22:00 Turn on the Quiet**

„Turn on the Quiet!“ springt als Phönix aus der Asche. Ein neues Konzept. Jazz und Artverwandtes, Musik von Monk und Mahall, Mehltau und Mengelberg.

## **00:00 Nachtmix**

[nachtmix@fsk-hh.org](mailto:nachtmix@fsk-hh.org)

## **MONTAG, 17. SEPTEMBER 2012**

---

### **06:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

### **08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türikiye'li kadinlarin kanali

### **10:00 das brett**

wiederholung der sendung vom vortag aus dem studio f

### **12:00 Musikredaktion**

[musikredaktion@fsk-hh.org](mailto:musikredaktion@fsk-hh.org)

### **12:00 Zonic Radio Show**

Thematisch frei zwischen Musik, Literatur und Kunst changierend, gibt es von tiefstreichenden popkulturellen Features über experimentelle Klangstücke oder Sound & Poetry- Mixe bis zum Hangeln durch den News- Jungle eines extrem offenen musikalischen Spektrums alles zu hören, was potentielle Relevanz im stetig sich ausbreitenden Zonic- Kosmos hat. Und über dessen Rand hinaus!

<http://www.zonic-online.de/index.php?radio>

### **14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen**

Vortragdokumentation aus der „Jenseits der Geschlechtergrenzen“ - Vorlesung, weitere Infos findet ihr unter: <http://agqueerstudies.de/>

Aus Bremen kommt Ines Pohlkamp, Referentin für queer-feministische Mädchenarbeit, intersektionale Bildung, Forschung zu heteronormativer Diskriminierung und Gewalt gegen Trans\*Inter\*Personen, welche auch Kriminologie studiert hat und aus ihrem Promotions-thema referiert unter dem Titel Täuschend echt?! Zum Gewicht der Illusion im Feld trans\*inter\*feindlicher Diskriminierung und Gewalt

Im Vortrag „Täuschend echt?!“ fragt sie nach der Bedeutung von 'Echtheit' und der 'Falschheit' von Geschlecht im Feld der Diskriminierung und Gewalt.

<http://agqueerstudies.de/>

### **15:30 Ska aus Husum**

Austauschsendung von FRC Husum

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 Difficult Music For Difficult People**

Heute haben wir Alexander S. Belau aus der Ukraine als Gast bei uns im Studio. Alexander S. Belau ist ein junger Komponist, Regisseur und Sounddesigner, der im Bereich der Synthese von elektroakustischem post-industriellem Sound und einer akademischen Vorgehensweise in der musikalischen Formbildung experimentiert. Und morgen, am Dienstag den 18.9., wird er zusammen mit Industroika aus Brüssel zusammen in der Roten Flora spielen. Also kommt vorbei – tune in and drop out!

<http://difficult-music.blogspot.de>

**19:00 Info**

Aktuelles und Hintergründiges aus Politik, Sport und Kultur in Hamburg (sowie darüber hinaus)

**20:00 Sunday Service**

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen Pop und Elektronik

<http://www.sundayservice.de>

**23:00 recycling**

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Montag zu dieser Zeit....

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

---

***DIENSTAG, 18. SEPTEMBER 2012***

---

**07:00 recycling**

wiederholung

**09:00 Sunday Service**

Die Wiederholung vom Montag

<http://www.fksundaysservice.de>

**12:00 Quergelesen**

Austauschsendung von Querfunk Karlsruhe im Siesta Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

**13:00 Die ganze Platte**

**14:00 Stimme - Reflektionen und Resonanzen.**

**How revolution might sound II**

"The world we have made as a result of the level of thinking we have done thus far creates problems that we cannot solve at the same level of consciousness at which we created them...

We shall require a substantially new manner of thinking if humankind is to survive."

Albert Einstein

**16:00 Sexy Kapitalismus**

Eine Austauschsendung vom FRS - Freies Radio für Stuttgart.

<http://www.sexykapitalismus.com/radio.php>

**17:00 Nachtschwestern**

**19:00 Info Latina**

**20:00 Arbeit - Arbeitszwang - Arbeitskampf**

Magazinsendung zur Auseinandersetzung mit Arbeit und Kapital

**22:00 Scorcher.FM**

- Euer Hamburger Reggaeradio -

Scorcher.FM wird Euch diesen Monat einen weiteren Produzenten für UK Dub und Roots vorstellen.

Kontakt: [scorcher.fm@gmx.de](mailto:scorcher.fm@gmx.de)

**00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung

<http://www.querfunk.de>

---

***MITTWOCH, 19. SEPTEMBER 2012***

---

**07:00 Info**

Wiederholung der Infosendung vom Montag

**08:00 Anilar FM 93.0**

**10:00 Inkasso Hasso**

Von Radio Corax, hier die nachzuholende Augustsendung.

<http://radiocorax.de>

**12:00 Upsetting Station**

Die letzte Sendung vom Band

**14:00 17grad**

Zum genehmen Nachmittag

<http://www.17grad.net>

**15:00 TBA**

HipHop vs. Reggae

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 aufgeladen und bereit**

\*\*\*silence can break your heart\*\*\*

Dandy-Pop, Punk-Elegance and Wow-wild-Drinking!

<http://www.aufgeladenundbereit.com>

**19:00 Radia Obskura**

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

**20:00 Bühnenworte**

Das Theatermagazin der Redaktion 3

Bei Fragen, Anregungen, Kritik Mail an [buehnenworte@web.de](mailto:buehnenworte@web.de)

**21:00 Musik und ein Gläschen Wein**

**22:00 GumboFrisstSchmidt**

wieder eine stunde ungehörte musik aus den kleinsten tonstudios der welt.

<http://www.gumbofrisstschmidt.de/>

**23:00 GumboFrisstSchmidt: Nachtschleifer**

unser monatlicher technoier Nachtschliff mit wechselnder Stammbesetzung!

<http://www.gumbofrisstschmidt.de>

---

***DONNERSTAG, 20. SEPTEMBER 2012***

---

**06:00 Toast On Fire**

<http://www.toastonfire.de>

**09:00 Wo Keins ist, ist Eins?**

2x im Wiederholungsmodus. Es geht darum, Hegel auf die Beine zu bringen.

<http://wokeinsiststeins.blogspot.de/>

**12:00 Siesta Service**

**13:00 Inforadio Jena**

**14:00 Free Wheel**

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-22:00. Sit back, relax and enjoy!

<http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

**16:00 Redaktion 3**

open

<http://fsk-hh.org>

**17:00 Mondo Bizarro**

Punkrock Radio Special

<http://www.mondobizarro.de>

**19:00 Güncel Radyo**

Info

**20:00 Philippinische Frauengruppe**

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

**00:00 Metromix**

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

**FREITAG, 21. SEPTEMBER 2012**

---

**07:00 Quergelesen**

Wiederholung vom Dienstag

**08:00 Arbeit - Arbeitszwang - Arbeitskampf**

Die Wiederholungsausgabe vom Abend.

**10:00 Radiobücherkiste**

Neue und neueste Bücher vorgestellt: Philosophie, Kunst, Gesellschaftstheorie etc.

<http://radiobuecherkiste.blogspot.com/>

**12:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

**14:00 LPG (A) - Löwenzahn**

Politik von, für und gegen Schleswig-Holstein.

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

**17:00 Weekly Operation: Wise Up!**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

**19:00 Info Knast + Justiz + Soziales**

Info

**20:00 Soul Stew**

<http://www.soul-stew.de>

**22:00 klingding**

Sendung für aktuelle improvisierte, akusmatische und komponierte Musik; lokale Aufnahmen; CD Reviews;

**Hallo?! ..... FSK braucht Euch!\***

\* ... und Eure Anzeige – also: Reklame machen im Heft!  
Preisliste auf Anfrage unter: [transmitcom@fsk-hh.org](mailto:transmitcom@fsk-hh.org)

**Kenn' ich vom Sehen ...**

**CARTEL X PROMOTION**  
GmbH & Co. KG  
040-39902771  
[www.cartelx.de](http://www.cartelx.de)

Musikästhetik; neuere Geschichte.  
Diskussionen über den gegenwärtigen Musikbetrieb  
und das Kreativgeklüngel mit und ohne Studiogäste.  
Themen und Tracks der aktuellen Sendung sind lesbar  
auf: <http://www.hierunda.de/klingding.html>

#### 00:00 Electronic Jam

### SAMSTAG, 22. SEPTEMBER 2012

#### 12:00 Café com leite e pimenta

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
[cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

#### 14:00 Akonda

#### 17:00 Biff Bang Pow 60's Radio

Tune In, Turn On, Freak Out:  
<http://www.biff-bang-pow.com>

#### 18:00 SkaTime FS-Ska

SkaTime präsentiert einmal im Monat Neuerscheinungen,  
Klassiker und Konzerthinweise - nicht nur aus den  
Bereichen Latin-Ska, 2-Tone und Trad. Ska.

19:30 Antifa Info  
[antifainfo@fsk-hh.org](mailto:antifainfo@fsk-hh.org)

#### 20:00 Loretta Leselampe

Abendausgabe der Sonntagssendung  
[leselampe@fsk-hh.org](mailto:leselampe@fsk-hh.org)

#### 23:00 Musikredaktion

### SONNTAG, 23. SEPTEMBER 2012

#### 07:00 Anilar FM 93.0

#### 11:00 17grad

<http://www.17grad.net>

#### 15:00 Support your local squat

[studiof@fsk-hh.org](mailto:studiof@fsk-hh.org)

#### 17:00 Time of the "Gypsies"

#### 19:00 Info

#### 20:00 Unpeeled

#### 22:00 Blues Explosion

#### 00:00 Nachtmix

[nachtmix@fsk-hh.org](mailto:nachtmix@fsk-hh.org)

### MONTAG, 24. SEPTEMBER 2012

#### 06:00 Solid Steel

<http://solidsteel.ninjatune.net>

#### 08:00 Radyo Metro:pool Hamburg 93,0

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei -  
Türkiye'li kadınların kanalı

#### 10:00 17grad

Wiederholung vom Vortag  
[www.17grad.net](http://www.17grad.net)

#### 12:00 Musikredaktion

#### 14:00 Entkorkte Flaschenpost

Aus dem Fundus.

<http://www.ca-ira.net>

#### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich  
so gerne zurückgezogen wird.

#### 17:00 Difficult Music For Difficult People

<http://difficult-music.blogspot.com/>

#### 19:00 Info

Aktuelles und Hintergründiges aus Politik, Kultur und  
Sport in Hamburg (sowie darüber hinaus)

#### 20:00 Sunday Service

Interviews, Konzerttipps & Neuerscheinungen zwischen  
Pop und Elektronik  
<http://www.sundayservice.de>

#### 23:00 recycling

recycling ab jetzt in wechselnden Formen jeden Mon-  
tag zu dieser Zeit...

<http://dertodisteinmeisteraus.de/>

### DIENSTAG, 25. SEPTEMBER 2012

#### 07:00 recycling

wiederholung

#### 09:00 Sunday Service

Die Wiederholung vom Montag  
<http://www.fskundayservice.de>

#### 12:00 Quergelesen

Austauschsendung von Querfunk Karlsruhe im Siesta  
Service der Redaktion 3 [quergelesen@querfunk.de](mailto:quergelesen@querfunk.de)

#### 13:00 Die ganze Platte: Klassischen Moderne

Die ganze Platte mit Musik der klassischen Moderne,  
durch die Sendung führt Michael Petermann.  
<http://www.fsk-rbk.de>

#### 14:00 Musikredaktion

#### 16:00 Tipkin

Eine Austauschsendung von Radio Blau in Leipzig.  
<http://public-ip.org>

#### 17:00 Neue Musik aus China

Neue Musik aus China  
[doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org](mailto:doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org)

#### 19:00 Info Latina

#### 20:00 zikkig

WORT. . . lieb sind andere

#### 21:00 Antisemitismus von Links

[freieradios.nadir.org/reihen/antidem.php](http://freieradios.nadir.org/reihen/antidem.php) oder unter  
[www.contextxxi.at](http://www.contextxxi.at). Alle Folgen der Sendereihe koenen  
als Audio-CDs bei der Hamburger Studienbibliothek  
([www.studienbibliothek.org](http://www.studienbibliothek.org)) erworben werden.

#### 22:00 Heavy Dub Radio

Original Soundsystem Edutainment on the Radio  
[heavydubradio@fsk-hh.org](mailto:heavydubradio@fsk-hh.org)

#### 00:00 Nachtwache der Redaktion 3

Quergelesen - Die Dienstagmittagsendung  
<http://www.querfunk.de>

## MITTWOCH, 26. SEPTEMBER 2012

### 07:00 Info

Wiederholung der Infosendung vom Montag

### 08:00 Anilar FM 93.0

### 10:00 Anti(Ra)²dio

Wiederholungsausgabe

### 12:00 Soul Stew

Die letzte Sendung vom Band

### 14:00 Bühnenworte

Das Theatermagazin der Redaktion 3. Wiederholung der Sendung vom 3. Mittwoch im Monat  
buehnenworte@web.de

### 15:00 TBA

HipHop vs. Reggae

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

### 17:00 TimeOut - This Is Pop No. 28

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Platten vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit - teilweise obskuren - Tönen zwischen Indie und Industrial, Gitarren Pop, (Post) Punk sowie dazu passenden Konzerthinweisen.

### 19:00 Radia Obskura

Radia Obskura ist ein aktuelles Magazin für subversive Unternehmungen. Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus.

[http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi\\_Radio-Berliner\\_Runde-Radia\\_Obskura](http://piradio.de/programm/sendung/11247.html#Pi_Radio-Berliner_Runde-Radia_Obskura)

### 20:00 „Erheben Sie sich, der Senator kommt“

Das Justizmagazin der Redaktion 3

### 22:00 The Miners went to a new home

romantics from a further time  
<http://www.socialist-labour-party.org.uk/>

## DONNERSTAG, 27. SEPTEMBER 2012

### 06:00 Toast On Fire

<http://www.toastonfire.de>

### 09:00 Die Untüchtigen

wechseln im Golem den Armeechef.  
<http://golem.kr>

### 12:00 Siesta Service

### 13:00 Wutpilger Streifzüge

Aus Weimar  
<http://spektakel.blogspot.de/>

### 14:00 Entkorkte Flaschenpost

Noch eine aus dem Fundus.  
<http://www.ca-ira.net>

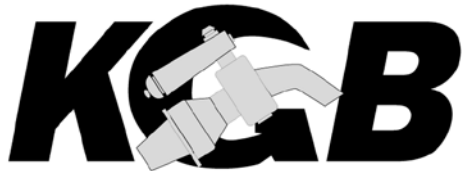
### 16:00 Wilde Welle - das Kinder-&Jugendradio

### 17:00 neopostdadasurrealpunkshow

Studiobesuch im „Clouds Hill“ bei Johann Scheerer.  
Das dort Künstler von „the mars volta“ bis „Lena

langt doch, wenn einer fährt ... limo und bierspezialitäten ... wostok (kräuterlimo), fritz-sortiment ... lütauer-säfte, OBC (original berliner cidre) ... ice cubes, bierzapfanlagen, tische & bänke ...

**lieferservice\*** in hamburg  
\*ab 4 kisten  
tel.best.: 85 110 35



[www.kgb-getraenke.de](http://www.kgb-getraenke.de)

Exploring the GAP  
BETWEEN MIND  
AND MATTER  
SINCE.. WHO CARES?



SOZIALISTISCHER-PLATTENBAU.ORG  
FACHHANDELVERSAND FÜR DEN KLANG  
VON MORGEN FÜR GESTERN



Meyer Landruth“ aus und eingehen, ist ja so bekannt wie langweilig, findet Johann Scheerer. Der stolz darauf verweist, dass sich das angebundene Vinyllabel „Clouds Hill“ vom Single- zum veritablen Liebhaberlabel mauserte und dort jetzt neben limitierten 12-Inch-Maxis und Singles von Faust, Phantom/Ghost und Karamel bis hin zu Muff Potter veröffentlicht werden und nun auch das aktuelle Gallon Drunk-Album „The Road Gets Darker From Here“.

neopostpunk@fsk-hh.org

#### **19:00 Güncel Radyo**

Info

#### **20:00 FREE WHEEL**

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-22:00. Sit back, relax and enjoy!

<http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

#### **22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

<http://www.metroheadmusic.wordpress.com>

#### **00:00 Metromix**

<http://dasmotiv.wordpress.com/>

### ***FREITAG, 28. SEPTEMBER 2012***

---

#### **07:00 Quergelesen**

Wiederholung vom Dienstag

#### **08:00 Das Ende der Zukunft**

Sachzwang FM mit drei Beiträgen, die sich nach den Erfahrungen des 20. Jahrhunderts kritisch mit Geschichtsphilosophie auseinandersetzen:

„Nach Weltuntergang - die Linke, Auschwitz und das Ende der Geschichte“ (Jan Gerber, 2006);

„Zehn Thesen gegen Geschichtsphilosophie“ (Ilse Bindseil, 1990er Jahre);

„Gegen Geschichte“ (Tjark Kunstreich, 2002).

(1. von 2 Teilen)

<http://www.aff-bawue.org/querfunk-sachzwang.html>

#### **10:00 Erheben Sie sich der Senator kommt**

Die Wiederholungsausgabe vom Abend.

#### **12:00 Solid Steel**

<http://solidsteel.ninjatune.net>

#### **14:00 Reflektionen zum Kommenden Aufstand**

Wie geht es praktisch weiter?

Im Rahmen dieser Sendereihe haben wir ja u.a. die M31-Aktivitäten reflektiert, uns mit den 28 Thesen der Freundinnen und Freunde der Klassenlosen Gesellschaft beschäftigt sowie die praktischen Kampagnenansätze „Gewerkschaft selber machen“ der Wobbies (IWW Jimmy Johns Workers Union) dokumentiert... Aber mit welchen Konsequenzen?

#### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Das Wort von den Widersprüchen - hinter welches sich so gerne zurückgezogen wird.

#### **17:00 Weekly Operation: Wildstylz Of Rap**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

#### **19:00 Info Knast + Justiz + Soziales**

Info

#### **20:00 Radio Gagarin**

#### **22:00 flying frontiers**

Das flying frontiers Team verwöhnt mit Musik und Politik. Ob Gäste dabei sein werden, ob es ein bestimmtes politisches Thema geben wird, hört Ihr, wenn Ihr einschaltet. Zum Redaktionsschluss im Juli, stand das Thema noch nicht fest.

### ***SAMSTAG, 29. SEPTEMBER 2012***

---

#### **11:00 Der Samstag zwischen 11 und 12**

Sudierende der Hamburger Hochschule für Bildende Künste senden über ihren Protest hinaus.

#### **12:00 Café com leite e pimenta**

Kaffee mit Milch und Pfeffer  
cafeleitepimenta@aol.de

#### **14:00 Claude Lanzmann**

Wir haben aus vergangenen Sendungen des FSK einige zusammengetragen, welches wir heute Nachmittag vorstellen.

Aus der seinerzeitigen Diskussion im Übel&Gefährlich, aus und zu den Filmen Shoah und Pourquoi Israel und aus dem Patagonischen Hasen.

<http://www.beatpunk.org/papier/claude-lanzmann-der-patagonische-hase/>

#### **17:00 Rebel Youth Sound System**

#### **20:00 LIGNA: Sternentaler Schleife**

#### **22:00 Nachtschalter**

Bum bum

<http://mixcloud.com/nachtschalter>

### ***SONNTAG, 30. SEPTEMBER 2012***

---

#### **07:00 Anilar FM**

#### **11:00 Studio F**

#### **17:00 Mondo Bizarro Radiokonzert**

Punkrock - live im Sender und über den Äther!

Das Mondo Bizarro Radiokonzert geht in die dritte Runde. Musikalische Freundinnen und Freunde spielen in Wohnzimmeratmosphäre im Foyer des FSK.

Wir begrüßen diesmal: Grand Griffon. 2010 hat uns ihr Demo bereits beeindruckt, 2011 ihr Debüt, 2012 wird uns ihr FSK-Konzert begeistern.

Bei Redaktionsschluss stand die zweite Band noch nicht fest. Fest steht: Punkrock. Und dass es um 18 Uhr losgeht und ihr eingeladen seid!

<http://mondobizarro.de>

#### **22:00 Final Chord**

#### **00:00 Nachtmix**

nachtmix@fsk-hh.org

# Termine & Adressen

## Freier Sender Kurs

Alle zwei Monate am zweiten Samstag eines geraden Monats findet im FSK das allgemeine Einführungstreffen für alle Neuen und Interessierten statt. Dabei geht es um das Konzept des Freien Radios, die Struktur des Freien Sender Kombinars, die generellen Rahmenbedingungen, Studiotechnik, Musik im Freien Radio und alles, was Ihr über das FSK wissen wollt. Eine Anmeldung ist nicht zwingend erforderlich, aber gerne gesehen. Schreibt dazu eine kurze E-Mail an [freiesenderkurse@fsk-hh.org](mailto:freiesenderkurse@fsk-hh.org), kommt beim FSK-Bürodienst (wochentags von 12 bis 18 Uhr) vorbei oder ruft unter 040/ 43 43 24 an und lasst Euch einen Platz sichern.

Nächster Termin: Samstag, der 12. August, von 12 bis ca. 17 Uhr.

## Anbieter\_innengemeinschaft des FSK

Treffen am ersten Donnerstag im Monat (02.08./06.09.) im FSK.

## FSK-Redaktionen

### Musikredaktion:

Treffen am letzten Mittwoch im Monat (29.08./26.09.) um 20:30 Uhr im FSK.

Kontakt über: [musikredaktion@fsk-hh.org](mailto:musikredaktion@fsk-hh.org)

### GuTzKi (Gedanken und Töne zur Kulturindustrie):

Treffen am vierten Mittwoch im Monat (22.08./26.09) in der

“Mutter”, Streseemannstraße 11. Kontakt über [gutzki@fsk-hh.org](mailto:gutzki@fsk-hh.org)

### Redaktion 3:

Treffen am zweiten Montag im Monat (13.08./10.09.) um 21:00 Uhr im FSK.

Sendep lanung immer am vierten Montag im Vormonats, also für den September am 23.07. Kontakt über: [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### Info-Redaktion:

Treffen am dritten Mittwoch im Monat (15.08./19.09.) um 20:30 Uhr im FSK.

Kontakt über: [inforedaktion@fsk-hh.org](mailto:inforedaktion@fsk-hh.org).

### Studio F:

Treffen am dritten Donnerstag im Monat (16.08./20.09.) um 20:00 Uhr im

“Centro Sociale”, Sternstraße 2. Kontakt über: [studiof@fsk-hh.org](mailto:studiof@fsk-hh.org)

### Transmitter-Redaktion:

Kontakt über: [transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)

### Webredaktion:

Kontakt über: [webredaktion@fsk-hh.org](mailto:webredaktion@fsk-hh.org)

### Jingleredaktion:

Kontakt über: [jingle@fsk-hh.org](mailto:jingle@fsk-hh.org)

## Radiogruppen

### Uni Radio / Academic Hardcore:

Kontakt über: [uniradio@fsk-hh.org](mailto:uniradio@fsk-hh.org)

### Radio Loretta:

Treffen am dritten Donnerstag (16.08./20.09.) um 20:00 Uhr.

Kontakt über: [loretta@fsk-hh.org](mailto:loretta@fsk-hh.org)

### Radio St. Paula:

Für Frauen. Kontakt über: [mail@radiostpaula.de](mailto:mail@radiostpaula.de); [www.radiostpaula.de](http://www.radiostpaula.de)

### Stadtteilradio:

Kontakt über: [stadtteilradio@fsk-hh.org](mailto:stadtteilradio@fsk-hh.org)

### projekt\_r:

Kontakt über: [projekt\\_r@fsk-hh.org](mailto:projekt_r@fsk-hh.org)

## Arbeitsgruppen

### Technik- und Computer-AG:

Treffen und Sprechstunde mittwochs von 18 bis 20 Uhr

im FSK. Kontakt über: [technik@fsk-hh.org](mailto:technik@fsk-hh.org)

### Büro-AG:

Kontakt über: [bag@fsk-hh.org](mailto:bag@fsk-hh.org)

### Geschäftsführungs-AG:

Kontakt über: [gag@fsk-hh.org](mailto:gag@fsk-hh.org)

### Kampagnen- und Öffentlichkeits-AG:

Kontakt über: [kampagne@fsk-hh.org](mailto:kampagne@fsk-hh.org)

## Impressum

### Freies Sender Kombinat

Eimsbütteler Chaussee 21  
20259 HH

### Büro tagsüber:

040/ 43 43 24

Telefax:

040/ 430 33 83

E-Mail:

[postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

Studio 1:

040/ 432 500 46

Studio 2:

040/ 432 513 34

### Info Fördermitglieder:

040/ 432 500 67

### Bankverbindung:

Hamburger Sparkasse

BLZ 200 505 50

Konto 1226/ 124848

Auflage:

10 000

Cover: ACB

### Werben im Transmitter:

Preisliste auf Anfrage unter:

[transmitcom@fsk-hh.org](mailto:transmitcom@fsk-hh.org)

Druck:

Drucktechnik

Große Rainstr. 87, 22765 HH

Vi.S.d.P.:

Erhard Wohlgemuth

### Eigentumsvorbehalt für Knast-Abos:

Die Zeitschrift bleibt solange Eigentum des Absenders, bis sie der/dem Gefangenen persönlich ausgehändigt worden ist. ‘Zurhabenahme’ ist keine Aushändigung im Sinne dieses Vorbehaltes.

Wird die Zeitschrift der/dem Gefangenen nicht oder nur teilweise ausgehändigt, so sind die nicht ausgehändigten Teile, und nur diese, an den Absender mit ausführlicher Begründung der Nichtaushändigung zurückzuschicken.

### Redaktionsschluss für den Transmitter:

Redaktionsschluss für den Programmteil ist immer der zehnte (nicht der elfte, nicht der zwölfte des Vormonats (für Oktober 2012 der 10. September). Für die Einträge benötigt ihr einen User-Account. Solltet Ihr Probleme mit den Accounts haben, wendet Euch an [technik@fsk-hh.org](mailto:technik@fsk-hh.org). Bitte achtet auf folgende Dinge: Bilder im Web höchstens 300 x 300 Pixel. Bilder für den Druck (mind. 6,7 cm breit, 300 dpi Auflösung) an [transbild@fsk-hh.org](mailto:transbild@fsk-hh.org) senden. Redaktionsschluss für Texte im redaktionellen Teil ist jeweils der fünfte des Vormonats.

Bei Fragen schreibt uns eine E-Mail an:

[transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)

